



РАЙОННЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ  
УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
НАНАЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

***РЕКОМЕНДАЦИИ  
В ПОМОЩЬ  
ПЕДАГОГАМ ДОУ***

*по составлению информационно -  
аналитического отчета портфолио*

с.Троицкое

2014

Печатается по решению  
методического совета РМК с. Троицкое

Рекомендации в помощь педагогам ДООУ по составлению информационно-аналитического отчета портфолио – с. Троицкое: РМК. – 2014. - с.48

©Районный методический кабинет, 2014

## Содержание

Введение .....	4
Составление информационно-аналитического отчёта педагогического работника о профессиональной деятельности в межаттестационный период.....	5
Литература.....	19
Приложение 1.....	20
Приложение 2.....	26
Приложение 3.....	34
Приложение 4.....	36
Приложение 5.....	39
Приложение 6.....	41
Приложение 7.....	45
Приложение 8.....	46

## Введение

Сегодня общество испытывает самые глубокие и стремительные перемены за всю свою историю. На смену прежнему стилю жизни, когда одного образования хватало на всю жизнь, приходит новый жизненный стандарт: «ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ ВСЕХ, ОБРАЗОВАНИЕ ЧЕРЕЗ ВСЮ ЖИЗНЬ».

Современный воспитатель должен не только владеть методами и приемами работы с детьми, отбирать наиболее эффективные приемы, средства и технологии обучения и воспитания для реализации поставленных задач, но и уметь позиционировать себя как грамотную, обладающую высокой степенью профессиональной компетентности личность.

Поскольку аттестация педагогических кадров — очень важная процедура в оценке профессионализма и качества их работы, естественным оказались изменения в порядке прохождения процедуры аттестации. Прежде всего — это составление ПОРТФОЛИО воспитателя. Портфолио — форма аттестации, в ходе которой воспитатель представляет материалы, подтверждающие его профессионализм в виде структурированного накопительного документа.

Практика показывает, что в результате введения нового порядка аттестации педагогических работников особые трудности у большинства педагогов ДОО возникают в процессе составления информационно-аналитического отчета портфолио.

Данные рекомендации помогут педагогам составить информационно-аналитический отчет в соответствии с критериями оценивания.

## **Составление информационно-аналитического отчёта педагогического работника о профессиональной деятельности в межаттестационный период**

Информационно-аналитический отчет о деятельности педагога должен содержать описание и анализ результатов профессионально-педагогической деятельности педагога за пять лет. Аналитический отчет готовится самим претендентом, от первого лица («Я добилась... Я умею... Мои воспитанники...»).

Аналитический отчет – самый большой по объему раздел портфолио. Наряду с обычным текстом он, как правило, включает различные иллюстрации, схемы, графики, диаграммы, таблицы и другие элементы, предназначенные для того, чтобы более наглядно и убедительно представить содержание и результаты деятельности претендента.

Отчет должен не только представить результаты профессиональной деятельности, но и убедительно продемонстрировать их значительность. Достичь этого невозможно без профессионального анализа и оценки представляемых количественных и качественных данных. К сожалению, авторы отчетов нередко забывают, что готовят не просто отчет, а аналитический отчет. Обилие цифр, которые никак не комментируются, таблиц, графиков и диаграмм само по себе убеждает плохо. Иногда оно может привести к эффекту, диаметрально противоположному ожидавшемуся.

Отсутствие грамотных профессиональных пояснений и комментариев к приводимым фактам, явной логико-содержательной связи между различными элементами содержания отчета, к примеру, основным текстом, таблицами, иллюстрациями и т.д. затрудняет восприятие отчета и может быть квалифицировано как следствие низкой аналитической и рефлексивной культуры автора. Мало представить результаты, их надо прокомментировать, проанализировать и оценить.

Другая крайность, которой также необходимо избежать при подготовке отчета – обилие общих рассуждений на различные педагогические темы, голословных заявлений, расточение похвал и дифирамбов в адрес претендента как следствие скудности конкретных документально подтвержденных фактов, свидетельствующих о его профессионально-педагогической незаурядности.

И последний по счету, но не важности стратегический ориентир при подготовке отчета – безусловная его достоверность. В отчет можно включить только проверенные и, как правило, документально подтвержденные данные. Достоверность отчета означает не только отсутствие в нем ложных или непроверенных сведений, но и полноту представления всех известных и доступных сведений, характеризующих содержание и результаты

деятельности педагога с точки зрения критериев портфолио. Ведь, как известно, полуправда ничуть не лучше откровенной лжи.

Основной текст отчета обычно делится на разделы и подразделы. Основанием для деления текста является перечень критериев портфолио. Данные рекомендации помогут педагогам ДОО составить информационно-аналитический отчёт в соответствии с критериями оценивания.

Синим цветом выделены предложения о том, как можно в информационно-аналитическом отчёте портфолио отразить содержание каждого показателя.

## Раздел 2

### **«Информационно-аналитический отчёт педагогического работника о профессиональной деятельности в межаттестационный период»** (по должности «воспитатель» дошкольных образовательных учреждений)

#### **Критерий 1 «Обеспечение повышения качества образования на основе эффективного использования современных образовательных технологий, совершенствования методов обучения и воспитания»**

##### ***1.1. Использование педагогическим работником программы, учебно-методического обеспечения образовательного процесса.***

##### ***Обоснованно выбирает программы, учебно-методическое обеспечение***

• Для обоснования выбора программы, учебно-методического обеспечения необходимо указать:

- какая комплексная программа лежит в основе общеобразовательной программы и как она реализуется (целенаправленно, рационально, результативно, качественно, эффективно и т.д.),

- почему именно эта программа используется (например, обозначены цели и задачи работы по образовательным областям, отвечает федеральным государственным требованиям, её содержание позволяет выстроить систему работы с детьми или осуществлять процесс воспитания и развития детей, позволяет осуществлять разностороннее развитие детей, формировать интегративные качества ребенка, развивать способности и т.д. Всё это надо варьировать своими словами);

- если используются парциальные программы, то их нужно указать и так же обосновать (используются с целью дополнения такого-то раздела в комплексной программе, в связи с его отсутствием или недостаточно прописано содержание работы такого-то направления в основной программе, может быть в парциальной программе чётко обозначены задачи по всем возрастным группам, может быть парциальная программа позволяет вести углублённую работу по какому-то направлению (приоритетному).

Сделать можно в табличном варианте.

Примерный перечень комплексных и парциальных программ, которые могут использоваться педагогами представлен в приложении (Приложение 1).

• Перечень учебно-методического обеспечения, используемого педагогом, можно сделать в таблице:

№ п/п	Название пособий	Обоснование использования
		Указать конкретно, почему используются эти пособия (обеспечивают реализацию программы, позволяют как-то выстроить образовательный процесс, содержат какие-то формы и приёмы работы с детьми, позволяющие развивать, формировать воспитывать у детей... и т.д.)

(указывать пособия, которые в основном используются в работе).

Возможно использование следующих формулировок:

- «...на основании комплексной программы...организуется образовательный процесс, взаимодействие всех специалистов, работающих с детьми...»

- «... на основании парциальной программы..... педагог планирует перспективные задачи на год по развитию... »

- «...методическое пособие ..... помогает педагогу оптимально организовать собственную профессиональную деятельность...»

***Разрабатывает и обосновывает календарно-тематический план (рабочую образовательную программу) в соответствии с условиями применения, целями своего образовательного учреждения, образовательными запросами родителей, воспитанников с особыми образовательными потребностями (одарённых, имеющих проблемы в состоянии здоровья, развитии и др.).***

• Указать, что календарно-тематический план разработан в соответствии с федеральными государственными требованиями (можно конкретно указать, какими именно: развивающего образования; интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей и др.). Он соответствует условиям организации образовательного процесса с детьми, предполагает построение образовательного процесса в адекватных возрасту формах работы с детьми, решение программных образовательных задач в совместной и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов и т.д. (см. сами ФГТ). Если возможно, показать учёт регионального компонента. Может быть в плане отражено приоритетное направление работы ДОУ (а может быть лично педагога). Сделать это надо не общими фразами, а применительно к своей деятельности.

- Указать, что запланирована работа с детьми, имеющими особые образовательные потребности (это может быть отдельный план или программа работы с той или иной категорией детей). Всё это должно быть подтверждено наличием этого плана или программы в приложении.

## ***1.2. Постановка педагогических задач при реализации образовательной программы в непосредственно образовательной деятельности (на примере конспекта занятия)***

- Указать, что при реализации основной общеобразовательной программы ДОУ в непосредственно образовательной деятельности педагог старается ставить реальные цели, направленные на ожидаемый и диагностируемый результат (сделать ссылку на приложение с конспектом занятия). Данные цели соответствуют психофизическим возможностям, способностям и потребностям детей возрастной группы. Исходя из цели, формулирует программные задачи, которые являются системой действий, направленных на достижение цели (можно снова сделать ссылку с конспектом занятия).

Данные задачи структурируют и организуют деятельность детей на каждом этапе занятия (вводном, основном, обобщающем, заключительном). С целью мотивирования детей на образовательную деятельность планирует использование методических приёмов и заданий.

## ***1.3. Использование современных образовательных технологий, включая информационные, а также цифровых образовательных ресурсов и средств.***

- Необходимо доказать, что педагог обоснованно с учётом целей и задач обучения и воспитания, используемой программы осуществляет выбор конкретных современных образовательных технологий. Нужно конкретно указать, какими технологиями владеет педагог и на каком уровне (на уровне отдельных элементов или комбинации отдельных элементов разных технологий), почему именно им отдаётся предпочтение. Критически отнеситесь к их перечню – они, действительно, должны иметь место в практической деятельности (видеозаписи занятий, других форм работы с детьми должны подтверждать информацию по этому показателю).

В текстовом варианте представления информации по данному показателю возможно использование следующих формулировок:

- «Исходя из образовательных потребностей детей группы, а также имеющихся в ДОУ условий, в своей практической деятельности я использую следующие современные образовательные технологии.....».

- «Опираясь на данные педагогического мониторинга детей группы, учитывая заказ родителей на образовательную услугу, считаю целесообразным при построении воспитательно-образовательного процесса включать в него современные образовательные технологии....» и т.д.



- «Образовательная технология .... органично встраивается в воспитательно-образовательный процесс и используется в организации непосредственно образовательной деятельности (либо в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) при реализации задач образовательных областей «Коммуникация», «Познание», «Музыка» и т.д....».

- «При реализации ..... технологии отмечена ее универсальность, что позволяет использовать ее при организации различных видов детской деятельности, совместной деятельности взрослых и детей, а также интеграция в различные виды деятельности....».

- «...педагогическая технология..... успешно применяется в индивидуальной работе с детьми... и способствует.....».

Информацию по данному показателю можно представить и в табличном варианте:

№ п/п	Наименование технологии	Обоснование выбора	Способы применения	Указание № приложения
			В данной графе надо указать и уровень использования технологий: отдельные элементы или комбинации отдельных элементов разных технологий или на уровне целостной системы	

*Примерный перечень современных образовательных технологий, которые могут использоваться педагогами, представлен в приложении (Приложение 2)*

Обоснованно с учетом целей и задач обучения и воспитания, используемой программы, конкретных условий образовательной деятельности, запросов воспитанников и родителей совершенствует и развивает известные методы и средства обучения и воспитания

- Конкретно указать, над развитием каких методов и средств обучения и воспитания детей идёт углублённая работа и с чем это связано (новые условия использования существующих, их сочетание, может быть реализуемая технология, разновозрастной состав группы, наличие, например, леворуких детей, отсутствие необходимых условий, пособий, улучшение психологического микроклимата в группе и т.д.). По сути, интегрирование содержания разных образовательных областей - это уже и есть совершенствование, развитие.

(Приложение 3, 4)

Владение навыками работы с электронной почтой, Интернетом, на форумах; уместное использование обучающих программ, цифровых образовательных ресурсов и средств.

Описание использования ИКТ в профессиональной деятельности педагога может содержать в себе информацию согласно следующему плану:

1. Обоснование необходимости и целесообразности включения ИКТ в профессиональную деятельность.

2. Описание конкретных примеров использования ИКТ (в качестве средств наглядности при работе с детьми, родителями, коллегами; в качестве образовательного ресурса - работа в сетевых сообществах и пр.; в качестве средства, помогающего организовать свою профессиональную деятельность – составление банка данных, картотек, ведение мониторинга и пр.).

3. Описание того, насколько системно (либо периодически) использует педагог ИКТ в своей профессиональной деятельности.

4. Информацию о соблюдении требований безопасности при использовании ИКТ в своей профессиональной деятельности.

5. Указать, если есть адрес электронной почты, подтвердить регистрацию на сайте, форуме, если это возможно. Можно дать краткое описание опыта использования цифровых образовательных ресурсов (презентаций, мультимедиа и т.д.), способов использования.

**На высшую квалификационную категорию:** педагог должен владеть конкретными современными образовательными технологиями на уровне целостной системы; осуществлять диагностику и отслеживать результативность использования современных образовательных технологий.

#### ***1.4. Создание здоровьесберегающей среды***

Создаёт условия для рационального сочетания разных видов деятельности воспитанников в образовательном процессе:

- Указать, что в соответствии с федеральными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программе ДООУ, осуществляется сочетание разных видов детской деятельности, педагогом создаются комфортные условия как для организации непосредственной образовательной деятельности, так и для совместной, самостоятельной деятельности, а так же для проведения режимных моментов (соблюдение двигательного режима в течение дня, смена разных видов деятельности, рациональное использование видов деятельности на занятии и т.п.) с позиции влияния их на психофизическое состояние и здоровье детей. Взаимодействие с детьми основывается на субъектном отношении к ребёнку, индивидуальном подходе и учёте зоны ближайшего развития и т. д. (Приложение 5)

Формирование у воспитанников мотивации к здоровому образу жизни:

- Описание работы по формированию мотивации к здоровому образу жизни, как соотносится изучаемый детьми материал с повседневной жизнью, идёт формирование осознанного отношения к своему здоровью, умений заботиться о своем здоровье.

### ***1.5. Система работы с одарёнными детьми***

Разработка механизмов выявления одарённых воспитанников:

- Создание условий для выявления творческих и интеллектуальных способностей детей (в процессе организации художественно-эстетической, познавательной, исследовательской, поисковой деятельности). Можно дать краткое описание диагностических методик выявления одарённых детей (если таковые есть); можно воспользоваться Концепцией федеральной целевой программы «Одарённые дети», в которой представлен мотивационный аспект с описанием признаков, по которым можно охарактеризовать одарённого ребенка;

**На высшую квалификационную категорию:** разрабатывает и реализует индивидуальные «маршруты» (индивидуальные планы, программы) психолого-педагогического сопровождения одаренных воспитанников, обеспечивающего самореализацию личности ребёнка. В приложении нужно представить подтверждение (план работы с одарённым ребёнком, если есть какие-то грамоты, дипломы у данного ребёнка, их нужно представить).

### ***1.6. Качество образовательной среды, ее развивающий потенциал:***

Создание развивающей среды для успешной самореализации воспитанников:

- Создание среды, обеспечивающей наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, позволяющей включать каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

Присутствие в предметно-развивающей среде фрагментов авторского творчества педагога, «изюминок», делающей образовательное пространство неповторимым и уникальным.

Соответствие построения среды основным принципам: доступности, стабильности-динамичности, безопасности, необходимости и достаточности и т.д.

Осуществление какого-то взаимодействия педагога с детьми, которое позволяет развивать у каждого ребенка стремление к проявлению инициативы, к поиску разумного и достойного выхода из различных жизненных ситуациях. Другими словами, необходимо перечислить компоненты развивающей среды, в т.ч. и предметной, как в группе, так и на

участке, разные формы и виды деятельности, показать их интеграцию, общение педагога с детьми

Предполагается, что Вами будет дана характеристика организации предметно-развивающей среды в соответствии с возрастными особенностями, здоровьесберегающими технологиями и спецификой группы. Обратите внимание на то, что необходимо отобразить *качество* среды, поэтому не стоит увлекаться перечислением созданных уголков (Приложение 6).

**На высшую квалификационную категорию:** показать эффективное использование основных элементов развивающей среды в разных видах деятельности (игровой, двигательной, познавательной, речевой, коммуникативной и др.).

Фразы в помощь к построению текста:

- «Предметно – развивающая среда группы организована в соответствии с ...»
- «Созданная развивающая среда учитывает (позволяет) ...».
- «Организованы игровые центры .... (перечислить, указать цель)».
- «При наполнении развивающей среды была проведена работа с родителями...».
- «Сотрудничество с родителями по совершенствованию условий реализации ООП дошкольного образования...».
- «Для решения задач закрепления в самостоятельной деятельности навыков, полученных в совместной с воспитателем деятельности, в группе организован уголок «Говорю правильно», в котором дети имеют возможность самостоятельно заниматься развитием речевого дыхания...» и др.

**Критерий 2 «Высокие результаты освоения обучающимися, воспитанниками образовательных программ».**

### ***2.1. Результаты формирования интегративных качеств воспитанников (это для воспитателей дошкольных групп):***

Данный показатель может содержать в себе информацию согласно следующему плану:

1.Механизм проведения промежуточных и итогового мониторинга (какими методиками, в какое время, по каким показателям и пр.).

Возможно использование следующих формулировок:

- «... для каждого интегративного качества были разработаны поведенческие маркеры, выполнение которых говорило об уровне сформированности его у ребенка...»;
- «...данные заносились в таблицу, затем при помощи качественно-количественного анализа обрабатывались и сводились в общую информационную таблицу по группе...»;
- «...методы сбора информации были следующие...» и т.д.

2. Сколько и каких (итоговых и (или) промежуточных) мониторингов проводилось педагогом, начиная с 2009 года, т.к. именно с этого момента вступили в силу ФГТ к структуре ООП дошкольного образования, предусматривающие проведение данных мониторинговых исследований. Эти данные могут меняться, в зависимости от того с какой возрастной группой работал педагог.

**ПРИМЕР**

В 2009 году – промежуточный мониторинг детей старшей группы (6 лет).

В 2010 году – итоговый мониторинг детей подготовительной группы (7 лет).

3. Собственно данные мониторинга, желательно не только с количественным, но и с качественным анализом.

Возможно использование следующих формулировок:

«...таким образом, эффективность деятельности доказана результатами диагностики: в 2009-2010 учебном году промежуточный мониторинг (в 6 лет) уровня освоения ООП у детей группы показал, что интегративные качества в целом по группе сформированы на 65 %, а в 2010-2011 учебном году итоговый мониторинг подтвердил, что интегративные качества у детей группы сформированы полностью (97%)»;

«...дети владеют культурно-гигиеническими навыками, временными и пространственными понятиями, коммуникативной функцией речи, полностью адаптированы в социуме...»;

«...недостаточно развитым оказалось интегративное качество..... у некоторых детей, что обусловлено следующими причинами.....».

В таблице можно представить показатели сформированности интегративных качеств детей своей группы за 3 года, чтобы была видна динамика или стабильность показателей сформированности интегративных качеств. Необходимо, чтобы они соответствовали среднему уровню или превышали его.

интегративное качество	уровень	учебный год		
		2009-2010	2010-2011	2011-2012
физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	В			
	С			
	Н			
любопытный, активный	В			
	С			
	Н			

эмоционально отзывчивый	В			
	С			
	Н			
овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	В			
	С			
	Н			
способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	В			
	С			
	Н			
способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	В			
	С			
	Н			
имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	В			
	С			
	Н			
овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	В			
	С			
	Н			
овладевший необходимыми умениями и навыками	В			
	С			
	Н			

***Для воспитателей групп раннего возраста: Результаты нервно психического развития детей раннего возраста***

• Показатели нервно-психического развития детей раннего возраста соответствуют норме или превышают её (Приложение 7). И ещё нужно показать стабильность этих показателей, для этого необходимо дать показатели в сравнении за несколько лет. Лучше сделать таблицей.

***2.2.Динамика развития необходимых умений и навыков в каждый возрастной период – для воспитателей дошкольных групп***

• Показать (лучше в таблице) уровни сформированности умений и навыков воспитанников в игровой, трудовой, двигательной и познавательной деятельности, коммуникации, художественном и музыкальном творчестве. Сделать это за несколько лет, чтобы видна была динамика. Данные умения должны соответствовать среднему уровню или превышать его.

**На высшую квалификационную категорию:** должна быть положительная динамика уровней развития умений и навыков воспитанников в игровой,

трудовой, двигательной и познавательной деятельности, коммуникации, художественном и музыкальном творчестве.

**Для воспитателей групп раннего возраста: Динамика сенсорного развития детей раннего возраста.**

• Показатели сенсорного развития детей раннего возраста соответствуют возрасту или превышают (Приложение 8)

**На высшую квалификационную категорию:** должна быть положительная динамика показателей сенсорного развития детей раннего возраста.

**2.3. Формирование социально-личностной мотивации воспитанников к образовательному процессу:**

• Показать уровни развития у детей любознательности, активности в разных видах деятельности, организуемых воспитателем. Можно описать условия, которые создает педагог для успешной социализации детей. Оформить это возможно в табличном варианте. Если есть возможность, показать, что воспитанники участвуют в конкурсах детского творчества (спортивных соревнованиях, фестивалях, кружках), участвуют в каких-то социальных проектах, экологических операциях, акциях (например, природоохранных) под руководством педагога. Можно представить результаты диагностики педагога-психолога, касающиеся мотивации к школьному обучению.

**На высшую квалификационную категорию:** показать участие детей в конкурсах детского творчества (спортивных соревнованиях, фестивалях и др.) под руководством педагога.

**Критерий 3 «Результаты деятельности педагогического работника в профессиональном сообществе»**

**3.1. Инновационная деятельность педагогического работника**

• Информация об участии в работе проблемной (творческой) группы/ временного научно-исследовательского коллектива (указать уровень, в чем заключалось участие, результаты деятельности).

**На высшую квалификационную категорию:** дать информацию об участии в опытно-экспериментальной или научно-исследовательской работе / апробации (пособия, программы). Указать уровень, в чем заключалось участие, результаты деятельности. Вся информация должна иметь подтверждение.

Указать разработанные педагогом продукты инновационной деятельности (программные, методические, дидактические и др. материалы), прошедшие внешнюю экспертизу (наличие заверенной справки, рецензии).

Наименование продукта инновационной деятельности	Дата проведения экспертизы, ФИО эксперта, наименование организации, осуществившей экспертизу,
--	---

Необходимо сделать ссылки на электронные ресурсы, где размещены материалы педагога, сообщества, участником которых он является и т.п. Если информация объемная, ее можно представить в приложении, на которое сделать ссылку.

### **3.2. Распространение педагогического опыта:**

- Педагог проводит мероприятия по диссеминации инновационного опыта на уровне образовательного учреждения и (или) муниципальном уровне. Показать участие педагога в заочных / дистанционных конкурсах (по использованию ИКТ; инновационных методических разработок; публикаций; педагогических инициатив и др.)

**На высшую квалификационную категорию:** Информация внесении в банк данных инновационного опыта (с указанием уровня и темы). В приложении должен быть документ, подтверждающий этот факт.

Указать мероприятия по распространению инновационного педагогического опыта на муниципальном и (или) краевом уровне. Сделать это можно в таблице:

Мероприятия по диссеминации инновационного педагогического опыта		
Учебный год	Наименование, место проведения, уровень	Форма участия

Если имеются публикации по проблемам образования и воспитания детей на разных уровнях, то их также можно представить в таблице:

Научно-методические публикации по проблемам образования и воспитания обучающихся		
Учебный год	Выходные данные публикации, издания	Уровень

Распространяет опыт в системе педагогического образования, переподготовки и повышения квалификации:



Распространение опыта в системе педагогического образования, переподготовки и повышения квалификации		
Учебный год	Форма участия	Наименование учреждения педагогического образования, переподготовки и повышения квалификации, привлекавшего педагогического работника

### 3.3. Методическая работа:

• Информация об участии в работе или руководстве деятельностью методических объединений, советов можно оформить в виде таблицы: учебный год, уровень, в чем заключалось участие, результаты деятельности (всё должно быть подтверждено документально).

**На высшую квалификационную категорию:** информация об участии в деятельности профессиональных клубов, ассоциаций, сетевых сообществ педагогов (оформить таблицей, как и предыдущий. Участие в деятельности экспертных комиссий (по аттестации педагогов), жюри разных уровней (при проведении разнообразных конкурсов):

Участие в деятельности экспертных комиссий		
Учебный год	Наименование комиссии, жюри и т.п.	Уровень

## **Критерий 4 «Профессиональные и личные достижения педагога в межаттестационный период»**

### ***4.1. Повышение квалификации в межаттестационный период:***

Своевременное повышение квалификации по дополнительным профессиональным образовательным программам по направлению деятельности			
Учебный год	Наименование образовательного учреждения	Название образовательной программы	Количество часов

Объём курсовой подготовки должен быть не менее 72 часов и включать общетеоретический, предметно-технологический блоки. Педагог должен реализовывать новые знания в практической деятельности. Должно быть повышение квалификации в области ИКТ в объёме не менее 12 часов.

**На высшую квалификационную категорию:** Повышение квалификации по актуальным проблемам образования в межкурсовой период в объёме не менее 72 часов и эффективная реализация новых знаний в практической деятельности. Здесь можно конкретно указать, по какому направлению педагог стал работать углублённо после прохождения курсов,

что им наработано (созданы пособия , например, откорректирован календарно-тематический план, переоборудована групповое помещение и др.). Результат – положительная динамика развития детей (сделать ссылку на результаты обследования детей в Приложении)

#### **4.2. Сертифицированные достижения педагогического работника**

Грамоты, поощрения, благодарственные письма разных уровней; государственные или отраслевые награды, звания		
Учебный год	Наименование	Уровень

#### **4.3. Участие в профессиональных конкурсах**

Учебный год	Уровень участия	Наименование конкурса	Результат участия (участник/призер/победитель)

### **Критерий 5 «Личностные качества педагогического работника»**

**5.1. Общая культура** (культура поведения, кругозор, ценностные ориентации, педагогический такт, этические нормы в общении с участниками образовательного процесса) – на основе видеозаписей занятий и др. мероприятий.

Возможны отзывы обучающихся, коллег, результаты опросов, анкетирования

**5.2. Культура общения** (высокий уровень эмпатии во взаимодействии с участниками образовательного процесса – по результатам диагностики. Проявление толерантности в отношениях – по результатам диагностики. Умение конструктивно решать конфликты – по результатам диагностики.

Возможно отзывы обучающихся, коллег, результаты опросов, анкетирования.

#### **5.3 Другие сведения, подтверждающие данный критерий**

## Литература

1. Атемаскина Ю. В. Портфолио педагога дошкольного образовательного учреждения : создание и использование // Детский сад от А до Я : науч.-метод. журн. для педагогов и родителей. - 2010. - N 1(43). - С. 132-139.
2. Богославец Л. Г. Портфолио как новая форма оценки профессиональной деятельности педагога ДООУ // Дошкольная педагогика. - 2008. - N 6. - С. 54-56.
3. Буланова С. Портфолио детского сада // Дошкольное воспитание. - 2011. - N 1. - С. 13-16.
4. Вахрушева Л. Н. Портфолио как технология становления педагога дошкольного образования // Детский сад от А до Я : науч.-метод. журн. для педагогов и родителей. - 2009. - N 6. - С. 78-88.
5. Зачесова Е. В. Образовательная технология "Портфолио" и возможность ее применения в обучении // Учительский журнал. - 2009. - N 1. - С. 20-22.
6. Кучергина О. В. Портфолио педагога дошкольного образовательного учреждения // Управление дошкольным образовательным учреждением: науч.-практ. журн. - 2006. - N 2. - С. 35-42.
7. Свирская Л. Портфолио педагога // Обруч: образование, ребенок, ученик. - 2010. - N 2. - С. 22-26.
8. Селиверстова Т. Портфолио педагога // Обруч: образование, ребенок, ученик. - 2010. - N 2. - С. 7-16: вкл.
9. Ясвин В. Радуга педагогической компетентности, или Модель педагогического портфолио // Директор школы. - 2010. - N 2. - С. 25-32.

## ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Все программы дошкольных учреждений можно разделить на комплексные и парциальные.

**Комплексные** (или общеразвивающие) включают все основные направления развития ребёнка: физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое; содействуют формированию различных способностей (умственных, коммуникативных, двигательных, творческих), становлению специфических видов детской деятельности (предметная, игровая, театрализованная, изобразительная, музыкальная деятельность, конструирование)

**Парциальные** (специализированные, локальные) включают одно или несколько направлений развития ребёнка.

Целостность образовательного процесса может достигаться не только путём использования одной основной (комплексной) программы, но и методом квалифицированного подбора парциальных программ.

Программы дошкольного образования рекомендованные Министерством образования РФ.

№ п/п	Программа	Автор	Цель
<b>Комплексные программы</b>			
1.	<b>«Программа воспитания и обучения в детском саду»</b>	М. А. Васильева, В.В. В.В.Гербова, Т.С.Комарова	Охрана жизни и укрепление здоровья детей, их всестороннее воспитание, обучение и подготовка к школе.
2.	<b>«Радуга»</b>	Т. Н. Доронova, В. В. Гербова, Т. И. Гризик, Е. В. Солошева	Сохранять здоровье детей и формировать привычку здорового образа жизни. Обеспечить своевременное и полноценное физическое и психическое развитие детей. Обеспечить каждому ребёнку радостное и содержательное проживание периода дошкольного детства.
3.	<b>«Детство»</b>	В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина	Обеспечение развития ребенка в период дошкольного детства: интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного,

			волевого, социально-личностного.
4.	<i>«Истоки»</i>	Л. А. Парамонова Т. И. Алиева, А.Н. Давидчук	Разностороннее развитие ребенка; формирование у него универсальных, в том числе творческих, способностей до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества; обеспечение для всех детей равного старта развития; сохранение и укрепление их здоровья.
5.	<i>«Развитие»</i>	Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко, Н. С. Варенцова	Развитие умственных и Художественных способностей детей 3—7 лет.
6.	<i>«Кроха»</i>	Г. Г. Григорьева, Д. В. Сергеева, Н. П. Кочетова	Комплексное развитие, воспитание и обучение детей в возрасте до 3 лет. Разработана в духе идей гуманизации семейного и общественного воспитания маленьких детей.
<b><i>Парциальные программы</i></b>			
<b><i>Программа здоровьесберегающего направления</i></b>			
1.	<i>«Основы безопасности детей дошкольного возраста»</i>	Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева	Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.
<b><i>Программы экологического воспитания</i></b>			
1.	<i>«Юный Эколог»</i>	С. Н. Николаева	Воспитание экологической культуры дошкольников
2.	<i>«Паутинка»</i>	Ж. Л. Васякина-Новикова	Формирование целостной системы знаний и умений, развивающих у детей планетарное мышление на основе формирования социально-экологического идеала; экологическое воспитание
3.	<i>«Наш дом — Природа»</i>	Н. А. Рыжова	Воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной,

			творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним
<b><i>Программы художественно-эстетического цикла</i></b>			
1.	<b><i>«Природа и художник»</i></b>	Т. А. Копцева	Приобщение детей к мировой художественной культуре как части духовной культуры и формирование представлений о природе как живом организме.
2.	<b><i>«Интеграция»</i></b>	Т. Г. Казакова	формирование навыков изобразительного творчества у детей дошкольного возраста; восприятие изобразительного искусства; формирование художественных образов, формирование художественных способностей у детей
3.	<b><i>«Семицветик»</i></b>	В. И. Ашиков, С. Г. Ашикова	Культурно-экологическое образование детей дошкольного возраста, становление начального этапа духовно богатой, творческой, саморазвивающейся личности, воспитание нравственности, широкого кругозора, развитие творчества через восприятие красоты.
4.	<b><i>«Конструирование и ручной труд в детском саду»</i></b>	Л.В.Куцакова	Развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования.
5.	<b><i>«Умка» — ТРИЗ»</i></b>	Л.М. Курбатова	развитие у дошкольника активных форм мышления в единстве с творческим воображением, развитие фантазии через обогащение предметно-пространственной среды детского сада (сказочного,

			игрового, эстетического, экологического, технического характера).
6.	«Гармония»	К. В. Тарасова, Т.В.Нестеренко, Т.Г. Рубан	общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей в процессе основных видов музыкальной деятельности: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игра на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации
7.	«Малыш»	В. А. Петрова	Развитие музыкальных способностей детей третьего года жизни во всех доступных им видах музыкальной деятельности, приобщение на раннем этапе дошкольного детства к миру музыкальной культуры, высоким духовным ценностям.
8.	«Музыкальные шедевры»	О. П. Радынова	Формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности.
<b><i>Программы социально-нравственного развития дошкольников</i></b>			
1.	«Я, ты, мы»	О. М. Князева, Р. Б. Стеркина	Социально-эмоциональное развитие ребенка дошкольного возраста, формирование его эмоциональной сферы и социальной компетентности
2.	«Я — человек»	С. А. Козлова	Помочь раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной

			деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям.
3.	<b>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</b>	О. Л. Князева, М. Д. Маханева	Формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.
4.	<b>«Развитие у детей представлений об истории и культуре»</b>	Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова	Формирование у детей старшего дошкольного возраста основ духовной культуры, гуманного отношения к человеку и его труду, уважения к культурным ценностям разных народов; развитие познавательной активности, творческих способностей.
5.	<b>«Наследие»</b>	М. М. Новицкая Е. В. Соловьева	Введение ребенка в русскую культуру, приобщение к таким духовным ценностям, которые являются связующим звеном между людьми.
<b><i>Программы физического развития и здоровья дошкольников</i></b>			
1.	<b>«Играйте на здоровье»</b>	Волошина Л.Н, Курилова Т.В.	Использование предложенных в программе игр с элементами спорта, обогащает двигательную активность детей, делает её разносторонней, отвечающей индивидуальному опыту и их интересу.
2.	<b>«Искорка»</b>	Л. Е. Симошина	Технология реализации программы сводится к общей и специальной подготовке



			индивидуального пластического образа ребенка в условиях сюжетно-ролевой среды и на воздухе
3.	«Здравствуй!»	М. Л. Лазарев	Помочь педагогам и родителям организовать с детьми дошкольного возраста оздоровительную работу, направленную на формирование у них навыков здорового образа жизни.
4.	Технология «Старт»	Л. В. Яковлева	В технологии имеется материал об использовании акробатических упражнений, упражнений на нестандартном для дошкольников оборудовании, упражнений на растяжку.
5.	«Здоровье»	В. Г. Алямовская	Воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства.
1.	«Дошкольник и... экономика»	А. Д. Шатова	Программа основана на комплексном подходе к развитию личности дошкольника, предусматривает связь этического, трудового и экономического воспитания.

### Современные образовательные технологии в ДОУ

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности
- технология исследовательской деятельности
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя
- игровая технология
- технология «ГРИЗ» и др.

№ п/п	Технологии	Применение
1.	Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Стретчинг, ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, технологии эстетической направленности, гимнастика пальчиковая, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная, гимнастика бодрящая, гимнастика корригирующая, гимнастика ортопедическая.
2.	Технологии обучения здоровому образу жизни	Физкультурное занятие, проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия), коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровье», самомассаж, точечный самомассаж, биологическая обратная связь (БОС).
3.	Коррекционные технологии	Арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, технологии воздействия цветом, технологии коррекции поведения, психогимнастика, фонетическая и логопедическая ритмика.

Очень важно, чтобы каждая из рассмотренных технологий имела оздоровительную направленность, а используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге сформировала бы у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное и неосложненное развитие.

#### 2. Технологии проектной деятельности

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Педагоги, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, единодушно отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка.

### **Классификация учебных проектов:**

- «игровые» — детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);
- «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;
- «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;
- «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.

#### Типы проектов:

1. по доминирующему методу: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные.
2. по характеру содержания: включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и его культурные ценности.
3. по характеру участия ребенка в проекте: заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата.
4. по характеру контактов: осуществляется внутри одной возрастной группы, в контакте с другой возрастной группой, внутри ДОУ, в контакте с семьей, учреждениями культуры, общественными организациями (открытый проект).
5. по количеству участников: индивидуальный, парный, групповой, фронтальный.
6. по продолжительности: краткосрочный, средней продолжительности, долгосрочный.

Педагоги, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, единодушно отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка.

### **3. Технология исследовательской деятельности**

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Надо отметить, что применение проектных технологий не может существовать без использования ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты.

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

-эвристические беседы; постановка и решение вопросов проблемного характера; наблюдения; моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); опыты; фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; подражание голосам и звукам природы; использование художественного слова; дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; трудовые поручения, действия.

Содержание познавательно-исследовательской деятельности

1. Опыты (экспериментирование)
2. Коллекционирование (классификационная работа)
3. Путешествие по карте
4. Путешествие по «реке времени»

#### **4. Информационно-коммуникационные технологии**

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

Информатизация общества ставит перед педагогами-дошкольниками задачи:

- идти в ногу со временем,
- стать для ребенка проводником в мир новых технологий,
- наставником в выборе компьютерных программ,
- сформировать основы информационной культуры его личности,
- повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.

Решение этих задач не возможно без актуализации и пересмотра всех направлений работы детского сада в контексте информатизации.

Требования к компьютерным программам ДООУ:

- Исследовательский характер
- Легкость для самостоятельных занятий детей
- Развитие широкого спектра навыков и представлений
- Возрастное соответствие
- Занимательность.

Классификация программ:

- Развитие воображения, мышления, памяти
- Говорящие словари иностранных языков
- Простейшие графические редакторы
- Игры-путешествия

- Обучение чтению, математике
- Использование мультимедийных презентаций

Преимущества компьютера:

- предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес;
- несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам;
- движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка;
- обладает стимулом познавательной активности детей;
- предоставляет возможность индивидуализации обучения;
- в процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе;
- позволяет моделировать жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни.

ИКТ в работе современного педагога:

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
5. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

### **5. Личностно - ориентированная технология**

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.

Отмечаются попытки создания условий личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

Однако, сегодняшняя ситуация в дошкольных учреждениях не всегда позволяет говорить о том, что педагоги полностью приступили к реализации идей личностно-ориентированных технологий, именно предоставление

возможности детям для самореализации в игре, режим жизни перегружен различными занятиями, на игру остается мало времени.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:

- гуманно-личностные технологии, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения.

- Технология сотрудничества реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

Педагогические технологии на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений с процессуальной ориентацией, приоритетом личностных отношений, индивидуального подхода, демократическим управлением и яркой гуманистической направленностью содержания. Таким подходом обладают новые образовательные программы «Радуга», «Из детства - в отрочество», «Детство», «От рождения до школы».

Сущность технологического воспитательно-образовательного процесса конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество) образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки должны конкретизировать современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.

Выявление темпов развития позволяет воспитателю поддерживать каждого ребенка на его уровне развития.

Таким образом, специфика технологического подхода состоит в том, чтобы воспитательно-образовательный процесс должен гарантировать достижение поставленных целей. В соответствии с этим в технологическом подходе к обучению выделяются:

- постановка целей и их максимальное уточнение (воспитание и обучение с ориентацией на достижение результата);

- подготовка методических пособий (демонстрационный и раздаточный) в соответствии с учебными целями и задачами;

- оценка актуального развития дошкольника, коррекция отклонений, направленная на достижение целей;

- заключительная оценка результата - уровень развития дошкольника.

Личностно-ориентированные технологии противопоставляют авторитарному, обезличенному и обездушенному подходу к ребенку в

традиционной технологии – атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества личности.

### **6. Технология портфолио дошкольника**

Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

Существует ряд функций портфолио:

- диагностическая (фиксирует изменения и рост за определенный период времени),

- содержательная (раскрывает весь спектр выполняемых работ),
- рейтинговая (показывает диапазон умений и навыков ребенка) и др.

Процесс создания портфолио является своего рода педагогической технологией. Вариантов портфолио очень много. Содержание разделов заполняется постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями дошкольника.

Таким образом, портфолио (папка личных достижений ребенка) позволяет осуществить индивидуальный подход к каждому ребенку и вручается при выпуске из детского сада как подарок самому ребенку и его семье.

### **7. Технология «Портфолио педагога»**

Современное образование нуждается в новом типе педагога:

- творчески думающим,
- владеющим современными технологиями образования,
- приемами психолого-педагогической диагностики,
- способами самостоятельного конструирования педагогического процесса в условиях конкретной практической деятельности,
- умением прогнозировать свой конечный результат.

У каждого педагога должно быть досье успехов, в котором отражается все радостное, интересное и достойное из того, что происходит в жизни педагога. Таким досье может стать портфолио педагога.

Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности (воспитательной, учебной, творческой, социальной, коммуникативной), и является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога.

### **8. Игровая технология**

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;

- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя.

Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные технологии, разрабатываемые для обучения дошкольников, содержали четко обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий и различных игр с тем чтобы, используя эту систему, педагог мог быть уверенным в том, что в результате он получит гарантированный уровень усвоения ребенком того или иного предметного содержания. Безусловно, этот уровень достижений ребенка должен диагностироваться, а используемая педагогом технология должна обеспечивать эту диагностику соответствующими материалами.

В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач. Некоторые современные образовательные программы предлагают использовать народную игру как средство педагогической коррекции поведения детей.

### **9. Технология «ТРИЗ»**

ТРИЗ (теория решения изобретательских задач), которая создана ученым-изобретателем Т.С. Альтшуллером.

Воспитатель использует нетрадиционные формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ-технология позволит воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем!» Дошкольный возраст уникален, ибо как сформируется ребенок, такова будет и его жизнь, именно поэтому важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.

Можно применять в работе только элементы ТРИЗ (инструментарий), если педагог недостаточно освоил ТРИЗ-технологию.

Разработана схема с применением метода выявления противоречий:



- Первый этап – определение положительных и отрицательных свойств качества какого-либо предмета или явления, не вызывающих стойких ассоциаций у детей.

- Второй этап – определение положительных и отрицательных свойств предмета или явления в целом.

- Лишь после того, как ребенок поймет, чего от него хотят взрослые, следует переходить к рассмотрению предметов и явлений, вызывающих стойкие ассоциации.

Зачастую, педагог уже проводит тризовские занятия, даже не подозревая об этом. Ведь, именно, раскрепощенность мышления и способность идти до конца в решении поставленной задачи – суть творческой педагогики.

Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.

Основной критерий в работе с детьми – доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации. Не стоит форсировать внедрение ТРИЗ без понимания детьми основных положений на простейших примерах. Сказки, игровые, бытовые ситуации – вот та среда, через которую ребенок научится применять тризовские решения, встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий, он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы.

Можно применять в работе только элементы ТРИЗ (инструментарий), если педагог недостаточно освоил ТРИЗ-технологию.

Разработана схема с применением метода выявления противоречий:

- Первый этап – определение положительных и отрицательных свойств качества какого-либо предмета или явления, не вызывающих стойких ассоциаций у детей.

- Второй этап – определение положительных и отрицательных свойств предмета или явления в целом.

- Лишь после того, как ребенок поймет, чего от него хотят взрослые, следует переходить к рассмотрению предметов и явлений, вызывающих стойкие ассоциации.

Зачастую, педагог уже проводит тризовские занятия, даже не подозревая об этом. Ведь, именно, раскрепощенность мышления и способность идти до конца в решении поставленной задачи – суть творческой педагогики.

## МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В дошкольной педагогике принята классификация методов обучения, в основу которой положены основные формы мышления (наглядно-действенное и наглядно-образное).

Методы	Приемы
<b>Наглядные методы и приёмы обучения</b>	
<p><b>1- Наблюдение</b> – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины. <i>Виды наблюдений:</i> кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера.</p> <p><b>2- Демонстрация наглядных пособий</b> (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ). <i>Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим:</i> дидактические картины, объединенные в серии; репродукции картин известных художников; книжная графика; предметные картинки; учебные фильмы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Показ способов действий;</li> <li>✓ показ образца.</li> </ul>
<b>Словесные методы и приёмы обучения</b>	
<p><b>1- Рассказ педагога.</b> Рассказ достигает своей цели, если: педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу; в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль; рассказ не перегружен деталями; его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание; речь взрослого выразительна.</p> <p><b>2- Рассказы детей</b> (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы).</p> <p><b>3- Беседа.</b> По содержанию выделяют <i>познавательные</i> (со средней группы) и <i>этические беседы</i> (в старшем дошкольном возрасте).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);</li> <li><input type="checkbox"/> указание (целостное и дробное);</li> <li><input type="checkbox"/> пояснение;</li> <li><input type="checkbox"/> объяснение;</li> <li><input type="checkbox"/> педагогическая оценка;</li> <li><input type="checkbox"/> беседа (после экскурсии,</li> </ul>

По дидактическим задачам выделяют: <i>вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие) беседы.</i> 4- Чтение художественной литературы.	прогулки, просмотра диафильмов и
<b>Практические методы</b>	
<p><b>1- Упражнение</b> – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие).</p> <p><b>2- Элементарные опыты, экспериментирование.</b>          Элементарный опыт — это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.</p> <p><b>3- Моделирование</b> – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов (Д. Б. Эльконин, Л. А. Венгер, Н. Н. Поддъяков).          В основе – принцип замещения (реальный предмет замещается др. предметом, условным знаком). Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.</p>	
<b>Игровые методы и приёмы обучения</b>	
<p><b>1. Дидактическая игра</b>  <b>2. Воображаемая ситуация в развернутом виде:</b> с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.</p>	<input type="checkbox"/> внезапное появление объектов; <input type="checkbox"/> выполнение воспитателем игровых действий; <input type="checkbox"/> загадывание и отгадывание загадок; <input type="checkbox"/> введение элементов соревнования; <input type="checkbox"/> создание игровой ситуации

**Выбор и сочетание методов и приемов обучения зависит от:**

- содержания учебного материала;
- возрастных особенностей детей (в младшем дошкольном возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения);
- формы организации обучения (воспитатель выбирает ведущий метод и к нему предусматривает разнообразные приемы);
- оснащенности педагогического процесса;
- личности воспитателя.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Средство обучения – это материальный или идеальный объект, который использован учителем и учащимися для усвоения новых знаний (П. И. Пидкасистый).

I. МАТЕРИАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

1. Предметы материальной культуры:

□ **натуральные объекты:** объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);

□ **изобразительная наглядность** (объемные изображения): чучела птиц, животных, муляжи овощей, фруктов и др.

□ **игрушки:**

- *сюжетные (образные) игрушки:* куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;

- *дидактические игрушки:* народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;

- *игрушки-забавы:* смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы фокусов;

- *спортивные игрушки:* направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, бильбоке, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, коньки, ролики, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные баскетбол, хоккей, пинг-понг);

- *музыкальные игрушки:* имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков, игровые приборы для прослушивания музыкальных записей;

- *театрализованные игрушки:* куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.;

- *технические игрушки:* фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;

- *строительные и конструктивные материалы:* наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», «Квадро», «Акваплэй» и др., легкий модульный материал;

- *игрушки-самоделки из разных материалов:* неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки,

катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);

- оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.;
- учебно-игровые пособия: «Логико-малыш» и др.;
- дидактический материал (раздаточный материал).

**2. Технические средства обучения** – совокупность технических устройств с дидактическим обеспечением, применяемых в учебно-воспитательном процессе для предъявления и обработки информации с целью его оптимизации.

#### **Технические устройства (аппаратура):**

- *технические устройства экранной статической проекции* (проекционные аппараты): кадропроекторы, диапроекторы, эпипроекторы, эпидиаскопы, фильмоскопы, кинопроекторы, специальные видеокамеры, кодоскопы (графопроекторы, оверхеды), мультимедийный проектор;

- *звуковая аппаратура (аудиотехника)*: электрофоны (проигрыватели), магнитофон, диктофон, стриммер, компьютер, музыкальные центры (аудиосистемы), плеер, радиоприемник;

- *экранно-звуковая аппаратура*: кинопроекционная аппаратура (кинокамера, кинопроектор), телевизор, видеоаппаратура (видеомагнитофон, видеокамера, видеопроектор дисков), мультимедиа-компьютеры;

- *вспомогательные технические средства*: экраны, плазменные панели, электронные доски, периферийные устройства (монитор, клавиатура, манипуляторы, принтер, плоттер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат, лазерная указка, пр.

#### **Дидактические средства обучения (носители информации):**

*экранные*: статические (диапозитивы, диафильмы, транспаранты (кодопособия), эпиобъекты); динамические (немое кино, неозвученные анимационные фильмы);

*звуковые*: граммофонная запись, магнитофонная запись, радиопередачи, цифровая запись;

*экранно-звуковые (комбинированные)*: звуковое кино, озвученные диафильмы и слайды, видеозаписи, телепередачи, учебное кино (кинопособия).

**3. Учебно-методическое обеспечение**: пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и др. тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); тестовый материал; методические разработки (рекомендации).

## **II. ИДЕАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ**

**1. Художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры)**: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная

литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).

#### **2. Средства наглядности (плоскостная наглядность):**

- картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки;
- фотографии;
- предметно-схематические модели (календарь природы и пр.);
- графические модели (графики, схемы и т.п.)

#### **3. Средства общения:**

□ вербальные средства (речь). Требования к речи: правильность, богатство, сжатость, ясность и точность, логичность, простота, чистота, эмоциональность, использование лексических средств изобразительности.

Основные характеристики голоса: четкая артикуляция звука, интонационная выразительность, мелодичность, владение верхними и нижними регистрами, сила, полетность, богатство тембральной окраски, наличие смысловых акцентов.

□ невербальные средства: визуальное взаимодействие; тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве.

#### **4. Средства стимулирования познавательной деятельности:**

□ помощь в обучении: помощь-замещение (педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задачи); помощь-подражание (демонстрация образцов действий); помощь-сотрудничество (совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее); помощь-иницирование (создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач); помощь-упреждение (опережая события, педагог подстраховывает ребенка, помогает выбрать адекватные решения);

□ противодействие обучению: определенная сложность задания, которую ребенок должен преодолеть, т.е. «сопротивление» познавательного материала.

Выбор средств обучения зависит от:

- закономерностей и принципов обучения;
- общих целей обучения, воспитания и развития;
- конкретных образовательных задач;
- уровня мотивации обучения;
- содержания материала;
- времени, отведенного на изучение того или иного материала;
- объема и сложности материала;
- уровня подготовленности обучаемых, сформированности у них учебных навыков;
- возрастных и индивидуальных особенностей обучаемых;
- типа и структуры занятия;
- количества детей;

- интереса детей;
- взаимоотношений между педагогом и детьми (сотрудничество или авторитарность);
- материально-технического обеспечения, наличия оборудования, наглядных пособий, технических средств.

## *Приложение 5*

### **Здоровьесберегающая среда в ДОУ**

Проблему формирования здоровья в современных условиях следует рассматривать как проблему комплексного подхода к воспитанию детей, в которой ребёнок не объект педагогического воздействия, а несформировавшаяся личность, оберегаемая взрослым.

«Если нельзя вырастить ребёнка, чтобы он не болел, то, во всяком случае, поддерживать у него высокий уровень здоровья вполне возможно». Н.М.Амосов.

Актуальность развивающей педагогики оздоровления обусловлена созданием в ДОУ эффективной здоровьесберегающей, педагогической системы, которая позволит своевременно преодолеть нарушения состояния здоровья и развития ребёнка.

Здоровьесберегающая среда – это гибкая, развивающая, не угнетающая ребёнка система, основу которой составляет эмоционально-комфортная среда пребывания и благоприятный режим организации жизнедеятельности детей.

Большую часть времени в ДОУ ребёнок проводит в группе. Поэтому от того, насколько грамотно будет построена деятельность воспитателя по организации эмоционально-комфортного режима детей, зависит сохранение и укрепление их здоровья.

Педагоги должны добиваться благоприятной эмоциональной обстановки в группе, осуществлять лично-ориентированный подход к детям, что способствует сбережению здоровья детей. Обеспечению социально-психологического благополучия детей способствует создание эмоциональной комфортности и хорошего психологического самочувствия детей в процессе общения в детском саду и дома.

В каждой группе должен быть создан оздоровительный режим дня, способствующий гармоничному физическому и полноценному психическому развитию, предусматривающий разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами и потребностями, учётом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья.

Также во всех группах должны быть созданы условия, способствующие реализации потребности детей в движении.

### **Предметно-развивающая среда:**

- в группах должны быть оборудованы зоны двигательной активности (физкультурным инвентарём, игрушками-двигателями, спортивными игрушками), дорожками здоровья;
- физкультурный инвентарь и оборудование должны соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям (быть безопасным для детей, легко мыться);
- физкультурные пособия должны соответствовать возрастным особенностям, пространству двигательной зоны, периодически меняться с учётом выполнения программы, интересов детей и результатов индивидуальной работы;
- должно быть обеспечено безопасное хранение физкультурного инвентаря, удобство его расстановки;
- установка физкультурного оборудования и защитного покрытия в группе и зале должна гарантировать безопасность занятий детей физическими упражнениями;
- физкультурный инвентарь должен предусматривать удовлетворение потребности детей разного уровня физической подготовленности в движении и их двигательных предпочтений в зависимости от пола.

### **Охрана психического здоровья:**

- индивидуализация и дифференциация психолого-педагогического сопровождения ребёнка;
  - использование игр и упражнений на развитие эмоциональной сферы, игротренингов на подавление отрицательных эмоций;
  - применение приёмов релаксации, организация минут тишины, музыкальных пауз, психогимнастика;
  - оптимальная организация режима двигательной активности детей в группе.
- Двигательный режим в детском саду начинается с утренней гимнастики, которая направлена на оздоровление, укрепление, повышение функционального уровня систем организма, развитие физических качеств и способностей, закрепление двигательных навыков.

В процессе учебных занятий желательно включать игры-массажи, пальчиковые гимнастики со словами. Простые упражнения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. После интенсивных двигательных нагрузок необходимо включать дыхательные упражнения для восстановления дыхания. У детей дошкольного возраста дыхательные мышцы слабые, поэтому такие упражнения очень полезны. В заключительную часть утренней гимнастики в работе с речевыми детьми уместно включать двигательные речёвки, между занятиями – динамические паузы, игровые переменки, ходьба по массажным дорожкам для укрепления ног, свода стопы и для профилактики



плоскостопия. Утреннюю гимнастику на воздухе заканчивать небольшой пробежкой, оздоровительной ходьбой.

Физкультурное занятие – ведущая форма организованного систематического обучения детей двигательным умениям и навыкам. Оно несёт в себе определённую «оздоровительную дозу» в виде физической нагрузки, которую можно назвать оптимальной, то есть физиологически обоснованной. Использование дыхательных упражнений способствует оптимизации кровообращения, улучшению самочувствия, развивает произвольность и концентрацию внимания.

Важные элементы оздоровления – подвижные и динамические игры, которые являются частью физкультурного занятия, проводятся на прогулке, в групповой комнате (малой и средней степени подвижности); 2 блок «Физкультура в играх» – может быть тематическим: «Школа мяча», «Волшебные дорожки», «Мастер большого мяча», «Весёлая скакалка» и т.п. Блок совместной деятельности воспитателя с детьми может включать игротренинг оздоровительных игр.

В процессе занятий у детей возникают сдвиги в ряде функциональных систем. Значительную нагрузку испытывают органы зрения и слуха, мышцы туловища, особенно спины, мышцы кисти работающей руки. Дети начинают отвлекаться, невнимательно слушать воспитателя, разговаривать и т.п. Это сигнал для воспитателя о том, что они утомлены.

Физминутки или динамические паузы в середине занятия позволяют повысить работоспособность и снять отрицательные сдвиги в физиологических системах организма. Для снятия напряжения, утомления глаз рекомендуется использовать зрительную гимнастику.

Активный отдых (развлечения, праздники, Дни здоровья, досуги) позволяет реализовать естественную потребность ребёнка в движении, восполнить дефицит двигательной активности, способствует воспитанию у детей чувства коллективизма, товарищества, взаимопомощи, смелости, дисциплинированности, организованности. Оказывает благоприятное воздействие на организм ребёнка.

Здоровье – категория педагогическая и задача педагогов – сохранение позитивного физического и психического здоровья воспитанников. Комплекс здоровьесберегающих мероприятий поможет осуществить теснейшую связь между деятельностью мышц, состоянием внутренних органов и психическим состоянием ребёнка, а значит, и реализовать истину: «Здоровому – всё здорово!».

## *Приложение 6*

### **Качество образовательной среды, ее развивающий потенциал**

Предметно-пространственная развивающая среда в учреждении, реализующем программу дошкольного образования, является одним из важнейших критериев оценки качества образования. Это обусловлено её

значимостью для разностороннего развития ребенка, успешной социализации в обществе.

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие, развитие всех потенциальных индивидуальных возможностей каждого ребенка, способствует раннему проявлению разносторонних способностей.

Комплексные программы, реализуемые в ДОУ, всегда уделяли большое значение средовому компоненту и опирались на эталоны хороших материальных условий, которые могут обеспечить полноценную в содержательном отношении и разнообразную по форме деятельность детей. В связи с этим педагогические коллективы ДОУ давно занимаются вопросами создания современной комфортной развивающей среды.

Интерес к данной проблеме вновь повысился в связи с выходом в свет федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям её реализации. Педагогам - практикам были даны ориентиры в подборе материалов и оборудования, выведены общие закономерности формирования предметно - пространственной среды, базирующиеся на осознании того факта, что среда развития ребенка в детском саду – это не только набор изолированных тематических уголков и зон, где происходит заданный педагогом образовательный процесс. Прежде всего, это «среда обитания» ребенка-дошкольника, способствующая реализации всех основных направлений развития детей, в которой он находится значительную часть времени.

Организация развивающей среды в ДОУ с учетом ФГТ, а с 1 января 2014 года ФГОС ДО, должна строиться таким образом, чтобы дать возможность педагогам наиболее эффективно развивать индивидуальность детей с учётом их склонностей, интересов, уровня активности, а каждому ребёнку иметь возможность реализовать собственные потребности и интересы, свободно заниматься любимым делом. При этом очень важно обеспечивать условия для самореализации детей с разным уровнем развития. И всё это не игнорируя социальный заказ и запросы родителей детей, посещающих ДОУ.

Инновационный подход организации развивающей среды в ДОУ заключается сегодня в индивидуализации среды, отражающей приоритетные направления работы каждого учреждения и включающей региональный аспект. Можно сказать, что создание развивающей среды - это стержень, на который педагоги могут «нанизывать» отдельные образовательные блоки.

Ограниченность времени не позволяет полностью раскрыть проблему, поэтому я остановлюсь на отдельных позициях, которых придерживается наш педагогический коллектив.

При создании развивающей среды педагогическим коллективам ДОУ необходимо придерживаться следующих позиций:

1. Очень важно обеспечить максимально комфортные условия для пребывания детей, и соответственно, стремиться создать во всех помещениях детского сада уютную, гармоничную естественную обстановку. Мебель и игровое оборудование должны гармонизировать друг с другом, желательна оформление в едином стиле. Особое внимание уделяется расположению объектов в группах. Их необходимо разместить так, чтобы дети могли свободно двигаться, играть и отдыхать. Каждый компонент единого пространства предназначен для детского коллектива в целом, и при этом предоставляет каждому ребенку возможность проявлять и демонстрировать свою индивидуальность и творчество.

2. Необходимо помнить, что среда должна выполнять различные функции: образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную. Но самое главное – она ориентирована на безопасность и должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка, поэтому при её создании учитываем закономерности психического развития воспитанников, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально-потребностной сферы.

3. Обязательно необходимо предусмотреть полоролевую специфику и обеспечить среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Каждая группа индивидуальна и своеобразна. Педагог наполняет ее на основе гендерного подхода, ориентируясь на индивидуальные особенности каждого ребенка и коллектива в целом. Так, в группе, где преобладающее количество мальчиков, больше машин, конструкторов, предметов для двигательной активности.

4. Создаваемые развивающие зоны строятся на основе интеграции содержания и видов деятельности. При этом предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию, менять её необходимо в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, задач образовательной программы в целом и отдельных её периодов. Иначе говоря, среда должна быть не только развивающая, но и развивающаяся.

5. Динамичность развивающей среды детского сада обусловлена активностью и самих воспитанников, т.к. одним из условий её изменения является участие детей в проектной деятельности. Работа над проектами, педагоги, воспитанники и их родители насыщают развивающую среду новыми элементами: макетами, фотоальбомами, выставками творческих работ и т.д. Следует упомянуть, что для формирования у детей интереса к исследовательской работе, развития интеллекта и формирования у них

представлений об окружающем мире в группах создаются «научные центры» (оборудованные места для детского экспериментирования), в которых маленькие «почемучки» проводят несложные опыты и учатся делать маленькие открытия.

6. При создании развивающей среды ДОО нужно позаботиться и о формировании информационно - коммуникационной культуры дошкольников. Педагогам детского сада нужно создавать игры-презентации «Домашние животные и птицы», «Национальные символы России», «Космос» и др. и разрабатывать конспекты познавательных мероприятий с применением данных игр.

Использование мультимедийной установки в непосредственно образовательной деятельности позволяет организовать работу с моделями, видеоматериалами, слайдами, схемами по любому направлению, служит фоном при организации сюжетно-ролевых игр и помогает осуществлять проектную деятельность. Педагогам нужно активно использовать в своей работе Интернет-ресурсы, работать на сайте ДОО, создавать собственные сайты.

7. При этом мы никогда не забываем, что главная деятельность в дошкольном возрасте – игровая, и в каждой группе необходимо красивое современное игровое оборудование.

8. Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни и способствовать укреплению здоровья. Именно поэтому усилия работников ДОО должны быть направлены на оздоровление дошкольников, культивирование здорового образа жизни.

Одним из средств решения обозначенных задач становится организация здоровьесберегающей предметно-развивающей среды: оборудование всем необходимым физкультурного зала, создание в группах физкультурных уголков, оснащенные спортивным инвентарем, в том числе нестандартным оборудованием для обеспечения двигательной активности детей, зоны отдыха для снятия эмоционального напряжения, а так же уголки здоровья, уголки безопасности.

9. В развивающей среде необходимо отражать региональный компонент: в ДОО размещается символика края, оформляются альбомы «Моё родное село» и др.

10. Своеобразной визитной карточкой образовательного учреждения является, конечно же, его территория, важная составляющая образовательного пространства дошкольного детства.

Нужно стремиться сделать игровые площадки и участки не только красивыми, для чего ежегодно проводить целый комплекс мероприятий по их оформлению и озеленению, но и полезными в плане всестороннего развития детей с учетом сезонных изменений в природе. Наряду с сотрудниками

воспитанники и их родители также принимают активное участие в этой работе.

Таким образом правильно организованная предметно-развивающая среда позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а именно это лежит в основе развивающего обучения. Поиск инновационных подходов к организации предметно-развивающей среды необходимо продолжать, главными критериями при этом должно стать творчество, талант и фантазия педагогов.

## *Приложение 7*

### **Показатели нервно-психического развития детей раннего возраста**

#### **1 год 3 мес.**

Запас понимаемых слов быстро увеличивается.

Пользуется лепетом, облегченными словами.

Ориентируется в 2-х предметах разной величины (2 куба).

Воспроизводит в игре разученные действия.

Самостоятельно ест густую пищу.

#### **1 год 6 мес.**

Отыскивает предметы по слову взрослого.

Пользуется, словом в момент сильной заинтересованности.

Ориентируется в 4-х контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик).

Отображает отдельные действия, знакомые по собственному опыту.

Самостоятельно ест жидкую пищу.

#### **1 год 9 мес.**

По слову взрослого отыскивает на картинках изображения знакомых действий.

Пользуется предложениями из 2 слов.

Облегченные слова заменяет правильными.

Ориентируется в 3-х контрастных величинах предметов.

Использует в игре предметы заменители.

Умеет частично раздеваться (с помощью взрослого).

#### **2 года**

Понимает короткий рассказ (без показа) о событиях, многократно повторяющихся, имевших место в собственном опыте.

Пользуется предложениями из 3 –х слов.

Ориентируется в 3-х контрастных величинах предметов.

В игре воспроизводит ряд последовательных действий.

Умеет частично надевать одежду с помощью взрослого (шапку, ботинки).

#### **2 года 6 мес.**

Понимает рассказ (без показа) о событиях, опирающихся на прошлый опыт, но в новой ситуации.

Пользуется многословными предложениями.

Подбирает к образцу предметы 4-х цветов, ориентируется в 6-ти контрастных формах предметов.

Участвует в сюжетной игре, проявляя элементы воображения.

Ест довольно аккуратно.

Самостоятельно одевается.

### **3 года**

Понимает содержание рассказов, сказок о событиях, которые сам не видел, но отдельные элементы ему знакомы.

Пользуется сложными конструкциями с придаточными предложениями.

Почему? Когда?

Называет 4-6 цветов.

Использует по назначению геометрические тела.

Участвует в ролевых играх.

Пользуется салфеткой при еде.

Одевается самостоятельно, с небольшой помощью взрослого.

## **Приложение 8**

### **Диагностика игровых навыков и действий с предметами детей от 1 года 3 мес. до 3 лет**

Возраст	Диагностика	Игры и занятия
1г3мес.	Воспроизводит ряд разученных действий. 1. Кормит куклу (кукла, чашка) 2. Строит башню, поезд (по 2 кубика, кирпичика). 3. Нанизывает на стержень кольца одной величины.	1. Показ предметов и действия с ними. 2. Сюжетные показы
1г6 мес.	Отображает отдельные действия. 1. Кукла, расческа. 2. Кукла, носовой платок.	1. Наблюдения. 2. Руководство играми с проблемной ситуацией.
1г9мес.	Воспроизводит несложные постройки типа «ворот», «скамейки», «перекрытия»	Предложение использовать в игре предметы-заместители
2г.	Отображает ряд последовательных действий, решает «проблемную ситуацию». «Купание куклы» (кукла, ванночка, губка, полотенце, мыло)	Воображаемые предметы
2г6мес.	Игра носит сюжетный характер (мама, врач, парикмахер, шофер, продавец)	1. Кукольный театр 2. Игры с ролями.

	Несколько действий, игры вдвоем, планирует, воображает	3. Настольные игры с сюжетными игрушками
3г.	Начало ролевой игры	1. Дидактические игры. 2. Строительные материалы

### Диагностика речевого развития детей от 1 года 3 мес. до 3 лет

Возраст	Диагностика		Игры и занятия
	Понимание речи	Активная речь	
1г3мес.	Запас понимаемых слов быстро растет. Предметы: 1. Игрушки: часы, машина, мячик, собака. 2. Одежда. 3. Ориентировка в окружающем	Лепет, облегченные слова в обычной ситуации, двигательной активности	1. «Чудесный мешочек» (предметы с названием). 2. Отдельные картинки
1г6мес.	Обобщает отдельные однородные предметы в понимаемой речи (в конфликтной ситуации) Предметы: 1. Кошка белая, черная, маленькая. 2. Ложка игрушечная, десертная, совок	Пользуется словом в момент сильной заинтересованности. Ответы на вопрос «Кто это?». Слово облегченное и правильное. Материал: кукла, зайчик, машина, котенок	1. Экскурсии в помещении. 2. Игры со звуками. 3. Игры с пальчиками. 4. Показ предметов в действии. 5. Обобщения в картинках.
1г9мес.	Понимает изображение несложных сюжетов в картинке. Отвечает на вопрос «Где?». 1. Мальчик кормит собаку. 2. Мама купает малыша. 3. Дети обедают	Обозначает свои действия словом, применяя двухсловные предложения (в естественной ситуации, игре, общении)	1. Сюжетные показы. 2. Картинки в действии, несложные 3. Выполнение поручений (найди, принеси, поставь) 4. Рассказы без показа. 5. Проговаривание четверостиший. 6. Мелочь

<b>2г.</b>	Понимает короткий рассказ без показа о событиях, бывших в опыте ребенка	При общении со взрослыми пользуется трехсловными предложениями в естественной ситуации		
<b>2гбмес.</b>	-	Грамматика	Вопросы	1.Теневой кукольный театр. 2. Экскурсии, наблюдения. 3. Рассказы без показа, сказки 4. рассказы по картинке. 5. Дидактические игры. Лото «Малышам», «Кому что нужно?»
		В речи использует многословные предложения в естественной ситуации	Где? Куда?	
<b>3г.</b>	-	В речи ребенка появляются придаточные предложения	Почему? Когда?	