



РАЙОННЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ НАНАЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

# **Современные подходы**

## **к организации социально-личностного развития детей дошкольного возраста**

*Методические рекомендации*



с.Троицкое

2013

Печатается по решению  
методического совета РМК с. Троицкое

Современные подходы к организации социально-личностного развития  
детей дошкольного возраста: *методические рекомендации к 2012-2013*  
*учебному году* / сост. Е.В. Пляскина. – с. Троицкое: РМК. – 2013. - 32 с.

©Районный методический кабинет, 2013

## Содержание

Введение.....	4
Современные требования к социально-личностному развитию дошкольников.....	5
Современные проблемы социально-личностного развития детей.....	7
Основные задачи психолого – педагогической работы по социально –личностному развитию детей.....	9
Игра как ведущая деятельность в социально-личностном развитии детей в ДОУ.....	12
Значение подвижной игры в социально-личностном развитии детей старшего дошкольного возраста.....	16

## Введение

В настоящее время особое внимание уделяется проблеме социально-личностного развития и воспитания дошкольников, являющейся одним из компонентов проекта Государственного стандарта по дошкольному образованию. Повышение внимания к проблемам социализации связано с изменением социально-политических и социально-экономических условий жизни, с нестабильностью в обществе. В сложившейся ныне ситуации острейшего дефицита культуры общения, доброты и внимания друг к другу педагоги испытывают трудности в вопросах профилактики и коррекции таких негативных проявлений детей, как грубость, эмоциональная глухота, враждебность и т.п. Необходимость детального и углубленного изучения проблемы диктуется также сложившейся практикой работы ДОУ и актуальностью разработки программ и методик использования современных технологий социально-личностного развития дошкольников.

Проблема приобщения к социальному миру всегда была и ныне остаётся одной из ведущих в процессе формирования личности ребёнка. Исторический анализ убеждает в необходимости оказать ребёнку квалифицированную помощь в сложном процессе вхождения в мир людей. Социализация дошкольника предполагает развитие умения адекватно ориентироваться в доступном ему социальном окружении, осознавать самоценность собственной личности и других людей, выражать чувства и отношения к миру в соответствии с культурными традициями общества.

В данных методических рекомендациях определяются основные направления социально-личностного развития ребенка-дошкольника, рассматриваются новые подходы, современные требования к организации социально – личностного развития детей, раскрывается содержание, формы организации социально – личностного развития детей, основные задачи психолого – педагогической работы по социально – личностному развитию детей с учётом ФГТ.

Данные методические рекомендации предназначены для педагогов ДОУ и родителей воспитанников

## **Современные требования к социально-личностному развитию дошкольников**

Сегодня социально-личностное развитие детей является приоритетным и выводится в ранг стратегических направлений обновления российского образования, в том числе дошкольного, и непосредственно связано не только с педагогикой, но и психологией, изучающей влияние социальной среды на развитие личности ребёнка.

Социальное развитие (социализация) – процесс усвоения и дальнейшего развития индивидом социально-культурного опыта, необходимого для его включения в систему общественных отношений, который состоит из:

- трудовых навыков;
- знаний;
- норм, ценностей, традиций, правил;
- социальных качеств личности, которые позволяют человеку

комфортно и эффективно существовать в обществе других людей, развитие толерантности сознания родителей, педагогов и детей (терпимость к чужому образу жизни, мнению, поведению, ценностям, способность к принятию точки зрения собеседника, отличающейся от собственной).

ФГТ к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования определяют обязательный минимум содержания программы, реализуемой в ДОУ, выдвигают ряд требований к социально-личностному развитию его воспитанников. К числу этих требований относятся:

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;
- создание условий для формирования у ребёнка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, что его любят;
- формирование у ребёнка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);
- воспитание положительного отношения ребёнка к окружающим людям – уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;

- приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми: оказание помощи при осознании необходимости людей друг в друге, планировании совместной работы, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- развитие у детей чувства ответственности за другого человека, общее дело, данное слово;
- создание коммуникативной компетентности ребёнка – распознавание эмоциональных переживаний и состояний окружающих, выражение собственных переживаний;
- формирование у детей социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договариваться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты.

Социально-личностное развитие дошкольников многоаспектно, труднотратно, часто отсрочено во времени. Основная цель педагогов детского сада – помочь детям войти в современный мир, такой сложный, динамичный, характеризующийся множеством негативных явлений.

Педагогическая технология социально-личностного развития детей осуществляется поэтапно:

- сбор информации об индивидуальных личностных особенностях воспитанников;
- перспективное планирование работы с детьми по социально-личностному развитию;
- систематическая работа с детьми по социально-личностному развитию;
- коррекция имеющихся социально-эмоциональных проблем.

*В чём заключается социально – педагогическая работа в ДОУ?*

Социально-педагогическая деятельность в условиях ДОУ – это та работа, которая включает педагогическую и психологическую деятельность, направленную на помощь ребёнку, педагогу и родителю в развитии собственной индивидуальности, организации себя, своего психологического состояния; помощь в решении возникающих проблем и их преодолении в общении; а также помощь в становлении маленького человека в обществе.

Большую роль в успешном социально-личностном развитии дошкольников играет коллектив единомышленников, который формируется из администрации детского сада, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя. Воспитатели формируют у детей представления о социальном мире, о самом себе, окружающих людях, природе и рукотворном мире, воспитывают социальные чувства, активную жизненную позицию.

Музыкальные руководители помогают в создании драматизаций, обыгрывании ситуаций с использованием декораций, костюмов. Педагог-психолог ведёт работу с детьми по овладению языком эмоций, коррекции агрессивности; формированию уверенности в себе, социальных навыков, нравственного сознания.

### **Современные проблемы социально-личностного развития детей**

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в дошкольных учреждениях, показывает, что педагоги-практики, работая по новым образовательным программам, какими бы хорошо разработанными и обеспеченными они не были, испытывают значительные трудности в реализации именно направления социально-личностного развития детей. На наш взгляд причины этого сводятся к следующему.

Во-первых, человек изменяется вместе с окружающей действительностью, но совсем не так стремительно, как мир. Взрослые, даже понимая, что в новых условиях надо менять свой образ жизни, свои ценности, стиль деятельности, далеко не всегда в состоянии это сделать и лишь приспосабливаются к изменениям. Подростающее же поколение воспринимает реалии жизни как данность. В этом различии взрослых и детей, видимо, кроется сегодня самая большая проблема. Ибо воспитывать должны взрослые, среди которых большинство не вписываются органично в современную жизнь.

Во-вторых, социально-личностное развитие детей — процесс сложный, противоречивый и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности решаются во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Поэтому организация педагогического процесса, направленного на вхождение ребёнка в мир социальных отношений, требует от педагога особого мастерства, знания детей, собственного переживания, явно выраженного отношения.

В-третьих, новый подход к социально-личностному развитию детей в нашем обществе и осознанная работа в этом направлении предполагают понимание педагогами сущности процесса социализации, а также сложнейших психогенных механизмов (самопознание, самоотношение, саморегуляция, саморазвитие и т.д.) и их роли в развитии личности. Овладеть этими необходимыми психологическими знаниями самостоятельно практикам довольно сложно.

В-четвертых, не все современные вариативные программы развития и воспитания детей дошкольного возраста дают четкие методические рекомендации по реализации данного направления работы. Ряд программ

ограничиваются только общими задачами социализации, которые вплетаются в задачи других разделов. В связи с этим перед педагогами встаёт необходимость «перевести программу на язык реального педагогического процесса» и творчески подойти к вопросам подбора методики занятий, организации развивающей среды и деятельности.

Отмеченные выше моменты значительно затрудняют реализацию требований проекта государственного образовательного стандарта дошкольного образования в области социально-личностного развития детей.

Поэтому, существенным аспектом методической работы с педагогами ДООУ должна стать деятельность, направленная на решение следующих задач:

1. Повышение профессиональной компетентности педагогов в области социально-личностного развития детей через курсовую подготовку, семинары-практикумы, круглые столы по данной проблеме.
2. Разработка методических рекомендаций для педагогов ДООУ, в которых раскрывалась бы суть проблемы социально-личностного развития ребёнка, методы и пути её оптимизации.
3. Поддержка инновационных форм работы, инновационных программ в обозначенном направлении.
4. Организация тренингов и семинаров для педагогов дошкольных образовательных учреждений, направленных на изменение стиля взаимодействия детей и педагогов, детей и родителей.
5. Информирование педагогических коллективов ДООУ о новых программах, технологиях, учебно-методических пособиях по социально-личностному развитию детей и ознакомление с ними по запросам.
6. Поддержка инициативы педагогов и оказание им методической помощи в разработке собственного методического пакета для программ социально-личностного развития детей, не обеспеченных данными материалами в настоящий момент.
7. Организация обмена опытом между ДООУ, углубленно работающими по данной проблеме, с целью поиска новых оптимальных путей её решения.
8. Разработка методики мониторинга результатов социально-личностного развития детей. Отслеживание эффективности этого процесса.
9. Создание информационного банка данных по обозначенной проблеме, включая опыт различных образовательных учреждений города (дошкольных образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, начального звена средних общеобразовательных школ).
10. Распространение передового педагогического опыта в области социально-личностного развития детей, Интернет, передовой печати.



## **Основные задачи психолого – педагогической работы по социально – личностному развитию детей**

### *Развитие игровой деятельности.*

Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.).

Формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерным отношениям и взаимосвязям).

Формирование первичных представлений о семье (о её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.).

Формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём).

Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему.

Формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.).

В основных общеобразовательных программах дошкольного образования, разработанных в соответствии с Законом об образовании и ФГОТ представлены образовательные области: «Здоровье», «Физическая культура», «Труд», «Безопасность» «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Художественное творчество», «Социализация». Образовательная область «Социализация» имеет прямое отношение к реализации социально – личностного развития детей дошкольного возраста.

Вхождение ребёнка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включение его в систему социальных отношений, т.е. вне социализации. Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражаются окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

*На что же должна быть направлена деятельность педагога с целью реализации социально-личностного развития дошкольников?*

Основные направления социально-личностного развития ребенка-дошкольника:

- заботиться об эмоциональном благополучии ребенка;
- способствовать развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод;

- способствовать развитию положительного отношения ребенка к окружающим людям: воспитывать уважение и терпимость независимо от - социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия.

- создавать возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, помогают осознать необходимость людей друг в друге.

- создавать возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, помогают осознать необходимость людей друг в друге.

- способствовать развитию у детей чувства ответственности за другого человека, общее дело.

- способствовать развитию у детей социальных навыков: помогать осваивать различные способы разрешения конфликтных ситуаций, договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты

- помогать детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих – радость, горе, страх.

*Основные принципы организации процесса социального воспитания:*

- индивидуальная помощь в ликвидации конфликтных и критических ситуаций;

- воспитание в человеке способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности;

- развитие способности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;

- становление потребности и способности общения с миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.

*Реализация процесса социально-личностного развития дошкольников через различные виды деятельности.*

Таким образом, каждый вид деятельности вносит вклад в процесс социально-личностного развития дошкольников.

**Игровая деятельность** – дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.

**Исследовательская деятельность** – дает возможность ребенку самостоятельно находить решение или опровержение собственных представлений.

**Изобразительная** - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.

**Предметная** – удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире.

**Наблюдение** – обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.

**Коммуникативная** (общение) – объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.

**Проектная** – активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности.

**Конструктивная** – дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

Социально-личностное развитие представляет собой последовательный, многоаспектный процесс и результат социализации-индивидуализации, в ходе которого осуществляется приобщение человека к «всеобщему социальному» и постоянное открытие, утверждение себя как субъекта социальной культуры

В целях обеспечения социального партнёрства ДООУ и семьи необходимо уделять большое внимание работе с родителями. Для обеспечения тесного взаимодействия педагогов и родителей по социально-личностному направлению работы с детьми необходимо составить план работы с родителями в этом направлении, а для ознакомления родителей с работой детского сада использовать родительские собрания, консультации, открытые занятия, совместные праздники, оформления в «Уголке родителей» и др.

Для реализации задач социально-личностного развития детей дошкольного возраста педагогам необходим высокий уровень профессиональной компетентности, ведь процесс социального воспитания ребёнка в ДООУ требует от педагога освоения специальных профессиональных установок и понимания своеобразия авторских программ дошкольного образования.

*Современные парциальные программы, позволяющие реализовать задачи и содержание направления "Социально-личностное развитие"*

Для работы по социально-личностному развитию детей можно использовать парциальные программы. По данному направлению к ним можно отнести программы: "Открой себя" (Е.В.Рылеева), "Я - человек" (С.А.Козлова), "Основы безопасности детей дошкольного возраста" (Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева), "Я, ты, мы" (О.А.Князева, Р.Б.Стеркина), "Дошкольник и экономика" (А.Д.Шатова), "Родник" (О.П.Гаврилушкина, Л.Б.Баряева и др.), "Моральное воспитание" (С.Якобсон и др.).

### **Игра как ведущая деятельность в социально-личностном развитии детей в ДОУ**

Содержание образовательной области «Социализация» в основных общеобразовательных программах ДОУ направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Анализ данной проблемы, изучение ее теоретических аспектов позволили установить, что проблема приобщения к социальному миру всегда была и ныне остается одной из ведущих в процессе формирования личности ребенка. Исторический анализ убеждает в необходимости оказать ребенку квалифицированную помощь в сложном процессе вхождения в мир людей. Социализация дошкольника предполагает развитие умения адекватно ориентироваться в доступном ему социальном окружении, осознавать самоценность собственной личности и других людей, выражать чувства и отношения к миру в соответствии с культурными традициями общества.

От особенностей взаимоотношений, складывающихся у ребенка с окружающими, во многом зависит процесс формирования личности.

В дошкольном возрасте игра является ведущей деятельностью, а общение становится частью и условием ее. В этом возрасте приобретает тот сравнительно устойчивый мир, который дает основания впервые назвать ребенка личностью, хотя и не вполне сложившейся, но способной к дальнейшему развитию и совершенствованию.

Этому способствует игровая и различные виды продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование и т.п.), а также начальные формы трудовой и учебной деятельности.

Благодаря игре личность ребенка совершенствуется:

1. Развивается мотивационно-потребностная сфера: возникает иерархия мотивов, где социальные мотивы приобретают более важное значение для ребенка, чем личностные (происходит соподчинение мотивов).

2. Преодолевается познавательный и эмоциональный эгоцентризм: ребенок, принимая роль какого-либо персонажа, героя и т.п., учитывает особенности его поведения, его позицию. Ребенку необходимо согласовывать свои действия с действиями персонажа – партнера по игре. Это помогает ориентироваться во взаимоотношениях между людьми, способствует развитию самосознания и самооценки у дошкольника.

3. Развивается произвольность поведения: разыгрывая роль, ребенок стремится приблизить ее к эталону. Воспроизводя типичные ситуации взаимоотношений людей в социальном мире, дошкольник подчиняет свои собственные дела, импульсы и действует в соответствии с социальными образцами. Это помогает ребенку постигать и учитывать нормы и правила поведения.

4. Развиваются умственные действия: формируется план представлений, развиваются способности и творческие возможности ребенка.

Для социального развития личности ребенка в реальном сотрудничестве главной целью будет являться формирование у детей эмоционально-ценностного отношения к сверстникам.

Для успешной реализации цели необходимо решать следующие задачи:

1. Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.

2. Развивать коммуникативные способности.

3. Воспитывать привычку проявлять доброжелательность к окружающим, готовность к взаимопомощи и сочувствию, стремление общаться друг с другом.

4. Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности.

Социально-личностное развитие происходит успешно при условии его непрерывного осуществления, т.е. включения во все моменты образовательного процесса.

Личный опыт ребёнка организуется так, чтобы он естественным путём, в доступных ему видах деятельности осваивал средства и способы познания, общения и деятельности, позволяющие проявить самостоятельность, отзывчивость, культуру общения, гуманное отношение к миру.

Важно создать эмоционально-комфортный климат в группе и содержательное личностно-ориентированное взаимодействие педагога с детьми, уметь поддерживать инициативу детей.

Предпочтение отдаётся практическим методам организации детского опыта культуры общения, активному использованию жизненных обстоятельств.

Организация разнообразных ситуаций, обеспечивающих освоение положительного опыта и ценностных ориентаций – одно из актуальнейших средств социально-личностного развития детей.

Ситуации конструируются педагогом как игровые, имитационные, ситуации реального положительного опыта и условные ситуации вербального плана.

Необходимо, чтобы их смысл был понятен каждому ребёнку, близок его личному опыту, вызывал эмоциональный отклик и побуждал к проявлению активных действий.

Организуемые ситуации накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер, т.е. всегда заключают в себе близкую ребёнку жизненную задачу, в разрешении которой он принимает непосредственное участие.

Организуя с дошкольниками ситуации поискового характера, воспитателю необходимо следовать определённому алгоритму:

1. Заинтересовать детей проблемой, требующей решения, эмоционально представить её, ввести детей в ситуацию: Что происходит? Что случилось? Какая возникла проблема? Почему возникло затруднение?

2. Вызвать активное сопереживание участникам ситуаций и понимание их трудностей: Какие чувства они испытали? Какое у них настроение? Было ли у вас такое в жизни? Какие чувства вы тогда испытали?

3. Побудить к поиску возможных вариантов и способов разрешения ситуации: Что может произойти? Как помочь? Как поступил бы ты на месте того или иного участника? Обсудить все предложения и найти общее решение, как нам поступить и добиться успеха.

4. Включить детей в конкретное практическое действие: проявить заботу, утешить, выразить сочувствие, помочь разрешить конфликт и т.д.

И очень важно: помочь пережить чувство удовлетворения от успешно разрешённой проблемы, понять, как изменилось эмоциональное состояние

участников, и порадоваться вместе с ними. (Как хорошо, что мы поддерживаем друг друга! Если мы вместе, мы решим все наши проблемы!)

Вот некоторые ситуации, которые находят наибольший эмоциональный отклик у ребят:

1. Практические ситуации гуманистического выбора.

*Дошкольники становятся перед выбором:* откликнуться на проблемы других детей или предпочесть личные интересы и проявить безразличие?

Например, оставить рисунок себе или включить его в общую посылку больному сверстнику; откликнуться на просьбу помочь или проигнорировать её?

Поведение детей в ситуациях выбора помогает лучше понять особенности их социально-нравственного и эмоционального развития.

2. *Практические ситуации проблемного характера* типа «Как быть, что делать?»

Это различные ситуации затруднения, которые мы создаём, чтобы пробудить инициативу, самостоятельность, сообразительность, отзывчивость детей, готовность искать правильные решения.

Ситуации: отсутствуют краски отдельных цветов, не хватает пластилина для лепки. Дети самостоятельно ищут решения, совместно разрешают проблемы.

3. *Практические ситуации «Мы самые старшие в детском саду».*

Дети учатся проявлять заботу о малышах, у них развивается чувство самоуважения, доброе отношение к маленьким, понимание их проблем.

Можно организовать ситуации «Порадуем малышей подарками, сделанными своими руками», «Приготовим для малышей концерт», «Покажем сказку», «Поможем сделать снежную горку», «Научим малышей водить хороводы».

4. Следующие *ситуации типа «Мы дружим со школьниками».*

Старшие дошкольники приобретают опыт сотрудничества с учениками школы: «У нас спортивный праздник», «Совместная литературная викторина в библиотеке», «Мы ждём наших учителей».

Участие в подобных ситуациях углубляет интерес к школе и снимает тревожность, связанную с предстоящим обучением в школе. Одновременно формируется ценный опыт межвозрастного общения, который важен не только для дошкольников, но и для учеников.

5. Очень увлекают детей *ситуации типа «Научи своего друга тому, что умеешь сам».*

Побуждаем детей к проявлению внимания друг к другу, взаимопомощи и сотрудничеству. Дети делятся опытом, помогаем им войти в роль «учителя»,

т.е. быть терпеливыми, внимательными и снисходительными к ошибкам и трудностям сверстников.

6. Также дети участвуют в *играх-имитациях*: смены эмоциональных и физических состояний, имитаций состояний природы и т.д.

Хочется подчеркнуть, что нашим неизменным помощником в социально-личностном развитии детей является семья. Только в сотрудничестве с близкими взрослыми можно добиться высоких воспитательных результатов.

Взаимодействие с семьёй эффективно при условии доверия друг к другу, понимания и принятия общих целей, методов и средств социально-личностного развития.

Необходимо воспитать у ребёнка любовь к самому близкому - к родному дому и детскому саду. Это основа нравственного воспитания, первая и важная ступень.

Ребёнок должен прежде всего осознать себя членом семьи, неотъемлемой частью своей малой родины, затем – гражданином России, и только потом – жителем планеты Земля. Идём от близкого к далёкому.

В работе можно использовать такие формы сотрудничества с родителями как сотворчество родителей и детей. Оформлять альбомы: «Всё о нашей Родине», «Наше творчество», «Моё любимое животное», «Смотрю в семью как в зеркало...». Родители и дети делятся своими впечатлениями о праздниках, с гордостью демонстрируют свою родословную.

Традиционным в дошкольных учреждениях становится проведение семейных творческих проектов: «Мир в моем окне», «Я – взрослый, ты – ребенок», «Птица семейного счастья». Творческие совместные проекты способствуют сближению родителей с детьми и педагогами.

### **Значение подвижной игры в социально-личностном развитии детей старшего дошкольного возраста**

Основное содержание подвижных игр с высоким и низким уровнем двигательной активности, адресованные детям старшего дошкольного возраста, направлено на привлечение внимания к партнеру, его внешности, настроению, действиям, поступкам; главный метод – непосредственное взаимодействие.

Использование подвижных игр в работе с воспитанниками старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения имеет положительное значение в социально-нравственном и эмоционально-личностном развитии дошкольников.

Организуя проведение подвижных игр с высоким и низким уровнем двигательной активности, педагог может достичь следующих целей:



1. Помочь детям ощутить единение с другими.
2. Показать детям, что значит уважение.
3. Развить в детях открытость и мужество выражать свое отношение к другим.
4. Развить в детях чувство юмора.
5. Помочь детям развить в себе сильные стороны своего характера.

В системе Подольской В.А. представлены 25 игр, отражены цели каждой, указан минимум дидактического материала, который может потребоваться в процессе проведения игр. Также указано методическое обеспечение игр, то есть источник, в котором можно найти описание той или иной игры, условия ее проведения и возрастную направленность.

### Система использования подвижных игр для старшего дошкольного возраста по разделу «Социально-личностное развитие»

№ п/п	Название игры	Цель игры	Материал	Источник
1	Знакомство	Развитие партнерских взаимоотношений	Аудиозапись спокойной музыки	Фопель К. Как научить детей сотрудничать. Часть 4. – М.:Генезис, 2003. – с.24
2	Имя и движение	Помочь ребенку почувствовать свою принадлежность к группе	-	Фопель К. Как научить детей сотрудничать. Часть 4. – М.:Генезис, 2003. – с.23
3	Кто позвал?	Развитие памяти, внимания; упражнение слухового анализатора	-	Панфилова М.А. Игротерапия общения. – М.:Гном и Д, 2000. – с.81
4	Паровозик	Гармонизация осознания имени	Аудиозапись веселой, ритмичной музыки; шапочка «паровозик»	Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. – М.:Генезис, 2003. – с.126

5	Дотронься до...	Развитие сплоченности, внимания, ориентировка в окружающем	-	Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль: Академия развития, 1996 – с.76
6	Клеевой дождик	Развитие сплоченности группы	Аудиозапись веселой, ритмичной музыки	Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность – Ярославль: Академия развития, 1997. – с.137
7	Ловись рыбка	Развитие силы, ловкости, снятие мышечного напряжения	Тонкая веревочка (1,5 м) с короткой палочкой на конце по количеству участников	Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. – Ярославль: Академия развития, 1996 – с.155
8	Мне в тебе нравится...	Формирование позитивной самооценки, умение видеть положительные качества друга друга	Клубок мягкой пушистой шерсти или небольшая мягкая игрушка	Смирнова Т.П. Психологическая коррекция агрессивного поведения детей. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. – с.79
9	Пошли письмо	Развитие адекватной самооценки, умения общаться со сверстниками невербальными средствами	Фуражка или сумка почтальона	Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность – Ярославль: Академия развития, 1997. – с.120
10	Сколько	Развитие	Повязка на	Фопель К. Как

	нас?	слухового внимания	глаза	научить детей сотрудничать. Часть 4. – М.:Генезис, 2003. – с.84
11	Жмурки с колокольчик ом	Развитие адекватной самооценки, слухового внимания	Повязка на глаза, колокольчики по количеству участников	Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Харак-тер, коммуникабельность – Ярославль: Академия развития, 1997. – с.119
12	Иголочка и ниточка	Развитие внимания, координации движений	Аудиозапись веселой, ритмичной музыки	Панфилова М.А. Игротерапия общения. – М.:Гном и Д, 2000. – с.82
13	Дракон кусает свой хвост	Сплотить детей, помочь почувствовать других	Аудиозапись веселой, ритмичной музыки, шапочка дракона	Панфилова М.А. Игротерапия общения. – М.:Гном и Д, 2000. – с.82
14	Сборщики	Преодоление застенчивости, формировании е у детей желания общаться	25-30 мелких игрушек, коробка или корзинка для каждой пары участников	Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Харак-тер, коммуникабельность – Ярославль: Академия развития, 1997. – с.172
15	Компас	Элиминация (исчезнове-ние) импульсивности и развитие навыков взаимо- действия со сверстниками	Аудиозапись веселой, ритмичной музыки	Сиротюк А.Л. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. – М.: Сфера, 2002. – с.97
16	Слепой	Развитие умения	Повязка на	Фопель К. Как

	полет	взаимо-действовать в тесном контакте друг с другом	глаза, маленькое шерстяное одеяло, мел или цветной скотч	научить детей сотрудничать. Часть 4. – М.:Генезис, 2003. – с.73
17	Рыбаки и рыбка	Снятие страхов, повышение уверенности в себе	Аудиозапись «Шум моря»	Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль: Академия развития, 1996 – с.103
18	Ракета	Способствовать развитию самоуважения детей	-	Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. – М.:Генезис, 2003. – с.18
19	Секрет	Преодоление застенчивости, развитие умения общаться друг с другом	Маленькие игрушки по количеству участников	Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль: Академия развития, 1996 – с.71
20	Мышь и мышеловка	Снятие мышечных зажимов, повышение уверенности в себе	-	Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль: Академия развития, 1996 – с.92
21	Поводырь	Развитие чувства ответственности за другого человека, доверительного отношения друг к другу	Повязка на глаза	Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность – Ярославль: Академия развития, 1997. – с.50

22	Птенцы	Создание спокойной атмосферы в группе, концентрация внимания	-	Фопель К. Как научить детей сотрудничать. Часть 4. – М.:Генезис, 2003. – с.24
23	Торт	Снятие психоэмоционального напряжения	Небольшой коврик или одеяло	Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль: Академия развития, 1996 – с.124
24	Старенькая бабушка	Развитие чувства ответственности за другого человека, доверительного отношения друг к другу	-	Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. – М.:Генезис, 2003. – с.133
25	Головомяч	Развитие навыков сотрудничества	Мяч среднего размера для каждой пары-тройки участников	Фопель К. Как научить детей сотрудничать. Часть 4. – М.:Генезис, 2003. – с.79

Для более высокой организации воспитательно-образовательного процесса представляем описание всех представленных в системе игр.

### **Знакомство**

Инструкция: Сегодня мы постараемся поближе узнать друг друга. Встаньте, пожалуйста, и выберите того ребенка, которого вы хуже всего знаете... Выберите себе место, где вы спокойно можете поговорить друг с другом. Один из вас начинает и проводит пятиминутное интервью. Постарайтесь выяснить, как живет ваш собеседник, сколько у него братьев или сестер, с кем он дружит, какой у него характер... Выслушайте очень внимательно все, что он расскажет о себе. Через пять минут я подам вам сигнал того, что время прошло. После этого вы поменяетесь ролями ... (10 минут).

А теперь все повернитесь и сядьте в один большой круг. Пусть каждый представит группе своего партнера. Встаньте позади него, положите руки ему на плечи и расскажите все, что смогли запомнить.

(В конце каждого рассказа спрашивайте у представляемого, достаточно ли корректен был рассказ, и хочет ли он что-нибудь добавить к сказанному.)

### **Имя и движение**

Инструкция: сядьте в один большой круг. Сейчас каждый из вас будет произносить свое имя, и при этом делать какое-нибудь движение – руками, ногами, всем телом. Вся группа хором говорит имя ребенка и повторяет движение, сделанное им. После этого тот же ребенок произносит свою фамилию и делает еще одно, но уже другое движение. И снова мы все вместе становимся эхом. Мы говорим хором его фамилию, и все повторяем его движение. Я начну первая. (После этого передайте ход своему соседу слева (или справа).)

### **Кто позвал?**

Дети стоят в кругу. Один из играющих встает в центр круга и закрывает глаза. Ведущий подходит и притрагивается к кому-либо из участников игры. Тот громко называет имя водящего. Ведущий: «Кто позвал тебя?»

Ребенок, стоящий в кругу, называет имя товарища. Игра продолжается до тех пор, пока все дети не побывают в роли отгадывающего.

### **Мышь и мышеловка**

Необходимое количество играющих – 5-6 человек. Все встают в круг, плотно прижимаются друг к другу ногами, бедрами, плечами и обнимаются за пояс – это мышеловка. Водящий – в кругу. Его задача – всеми возможными способами вылезти из мышеловки: отыскать «дыру», уговорить кого-то, раздвинуть играющих, найти другие способы действий, но выбраться из создавшейся ситуации.

Предупреждение:

Взрослый следит, чтобы ноги «мышеловки» не пинались, не делали больно мышке.

Если взрослый замечает, что мышенок загрузил и не может выбраться, он регулирует ситуацию. Например: «Давайте все вместе поможем мышонку, расслабим ножки и ручки, пожалеем его».

### **Сборщики**

Масса всевозможных мелких предметов разбросана на полу. Участники игры разбиваются на группы по 2-3 человека и берутся за руки. По сигналу ведущего двумя свободными руками каждая тройка должна собрать как можно больше предметов. После того, как все предметы собраны, каждая тройка подсчитывает число имеющихся у них предметов. При сборе используется веселая, энергичная музыка.

### **Компас**

Дети выстраиваются друг за другом «паровозиком» и кладут руки на плечи впереди идущего. Глаза должны быть закрыты. Ведущий «компас» идет самый первый с открытыми глазами по комнате, меняя направление. Он должен вести группу, чтобы все находились в безопасности. Успешность выполнения упражнения зависит от каждого участника. В роли ведущего поочередно могут быть все играющие.

В конце упражнения обсуждаются ощущения детей в роли ведущего и в роли ведомого.

### **Торт**

Положите ребенка на коврик. Вокруг него сверстники. Взрослый: «Сейчас мы из тебя будем делать торт. Один участник – мука, другой – сахар, третий – молоко, четвертый – масло и т.д. Взрослый – повар. Сейчас он приготовит великолепное блюдо. Сначала надо замесить тесто. Нужна мука – «мука» руками «посыпает» тело лежащего, слегка массируя или пощипывая его. Необходим сахар – он «посыпает» тело, и немного соли – чуть-чуть нежно прикасается к голове, рукам, ногам. Повар «замешивает» тесто, хорошенько разминая его. А теперь тесто кладется в печь и там поднимается – ровно и спокойно лежит и дышит, все составляющие его: и мука, и сахар и другие – тоже дышат, как тесто. Наконец тесто испеклось. Чтобы торт был красивым, надо его украсить кремовыми цветами. Все участники, прикасаясь к «торту», дарят ему свой цветок, описывая его. Торт необыкновенно хорош! Сейчас повар угостит каждого участника упражнения вкусным кусочком, если самому «торту» не жалко. Большая часть торта достанется родителям и друзьям.

Замечание:

Следите за выражением лица «торта», оно должно быть довольным, смех только поможет упражнению.

Вместо «торта» можно готовить все, что угодно ребенку – курицу, блины, компот и т.д.

### **Поводырь**

Упражнение выполняется в парах. Сначала ведущий водит ведомого с повязкой на глазах, испытывая чувство руководства и ответственности за его благополучие. Затем дети меняются ролями

### **Иголочка и ниточка**

Участники игры становятся друг за другом. Первый – «иглолочка». Он бежит, меняя направление. Остальные бегут за ним, стараясь не отставать.

### **Дракон кусает свой хвост**

Играющие стоят друг за другом, держась за талию впереди стоящего. Первый ребенок – это голова дракона, последний – кончик хвоста. Первый играющий пытается схватить последнего – дракон ловит свой хвост. Остальные дети цепко держатся друг за друга. Если дракон не поймает свой хвост («не укусит» хвост), то на место головы дракона встает другой ребенок.

### **Дотронься до...**

Все играющие одеты по-разному. Ведущий выкрикивает: «Дотронься до ... синего!» Все должны мгновенно сориентироваться, обнаружить у участников на одежде что-то синее и дотронуться до этого цвета. Цвета периодически меняются, кто не успел – ведущий.

Замечание: взрослый следит, чтобы дотрагивались до каждого участника.

### **Клеевой дождик**

Дети встают друг за другом и держатся за плечи впереди стоящего. В таком положении они преодолевают различные препятствия: подняться и сойти со стула, проползти под столами, обогнуть широкое «озеро», пробраться через «дремучий лес», прятаться от «диких животных».

На протяжении всего упражнения дети не должны отцепляться от своего партнера.

### **Паровозик**

Дети сидят полукругом.

Инструкция: «Сегодня мы будем играть в «паровозики». Сначала у паровозика не будет вагонов, и тот, кого мы выберем паровозиком, будет в одиночку «ездить» по кругу, громко приговаривая «чух-чух-чух». Потом



«паровозик к» соскучится и подъедет к любому мальчику или девочке со словами: «Паровозик чух-чух-чух», и назовет свое имя. Тот ребенок, к которому подъехал «паровозик», в ответ называет свое имя и становится новым «паровозиком», а первый – его «вагоном». Новый «паровозик» вместе с «вагоном» продолжает движение по кругу, затем подъезжает к любому ребенку со словами: «Паровозик чух-чух-чух», и называет свое имя и имя своего «вагона».

Игра продолжается до тех пор, пока в «паровозик» не будут включены все дети. Если «паровозик» ломается, то есть кто-то из дет ей забывает имя своего «вагона», то игру лучше начать сначала.

### **Рыбаки и рыбка**

Чем больше участников, тем игра интереснее и полезнее. Но не меньше 6.

Два участника – рыбки. Остальные встают парами лицом друг к другу в две линии. Берут друг друга за руки – это сеть. Рыбка хочет выбраться из сети, она знает, что это опасно, но впереди ее ждет свобода. Она должна проползти на животе под сцепленными руками, которые при этом усердно задевают ее по спине, слегка постукивая по ней, щекочат. Выползая из сети, рыбка ждет свою подругу, ползущую за ней, они берутся за руки и становятся сетью. Процесс смены ролей повторяется 2-3 раза.

### **Ракета**

Детям предлагается «запустить в космос ракету». Все дети встают в круг, один ребенок становится ракетой – он стоит в центре круга. Все дети садятся на корточки и шепчут «у-у-у». При этом ребенок и группа вокруг него постепенно поднимаются, увеличивая громкость. Затем с громким криком «ух!» все подпрыгивают и поднимают руки вверх. Ребенку в роли ракеты предлагается гудеть громче всех и подпрыгнуть выше всех.

### **Ловись, рыбка!**

Игрушки привязывают к поясу полуметровую нитку с короткой палочкой («рыбкой») на конце. Задача – как можно больше «наловить рыбок», то есть наступить на волочашую по земле палочку и оборвать ее. Игрок. Потерявший «рыбку», выбывает из игры. Побеждает тот, кто больше всех наловит «рыбок» и, ловко увертываясь, сохранит свою.

### **Старенькая бабушка**

Дети становятся у стены парами.

Инструкция: «Давайте представим себе, что каждая пара состоит из бабушки (дедушки) и внуки (внука). Причем бабушки (дедушки) очень старенькие, они ничего не видят и не слышат (им завязывают глаза). И вдруг бабушки заболели. Их нужно очень осторожно провести между домами (стульями) и привести в кабинет врача («стулья у стены»).

Ведущий показывает, как можно поддержать бабушек (дедушек), как проводить их между стульями, как усаживать в кабинете врача. После смены ролей можно обсудить, в какой из ролей детям больше всего понравилось быть и почему.

### **Пошли письмо**

Играющие дети стоят в кругу. Крепко держась за руки. Водящий – почтальон – в центре круга. Он говорит: «Я посылаю письмо от Сережи к Лене». Сережа начинает передавать «письмо». Он пожимает руку своему соседу справа или слева, тот пожимает руку следующему и так дальше по кругу, пока «письмо» не дойдет до Лены. Цель почтальона «перехватить» письмо, то есть увидеть, у кого из детей оно сейчас находится. Ребенок водит до тех пор, пока «письмо» не будет «перехвачено».

Желательно, чтобы каждый ребенок побывал в роли почтальона.

### **Жмурки с колокольчиком**

Водящему завязывают глаза. Кто-то из детей группы крутит его на месте, чтобы затруднить ориентацию. При этом можно произносить скороговорку типа:

- На чем стоишь?
- На мосту.
- Что ешь?
- Колбасу.
- Что пьешь ?
- Квас.
- Ищи мышей, а не нас!

После этого дети разбегаются. В руках у каждого ребенка колокольчик. «Жмурка» должна поймать детей, ориентируясь на звук их колокольчика. Поймав ребенка «жмурка» отгадывает, кто это. Важно, чтобы в этой игре осуществлялась постоянная смена ролей.

### **Слепой полет**

Инструкция: в начале нашей игры я хотела бы рассказать вам небольшую историю. Летел однажды ночью один маленький самолет, и хотел он приземлиться на аэродроме. Ночь была очень темная, и света на аэродроме не было. К счастью, в центре управления полетов амии был в это время сын авиадиспетчера – Чарли. Он заметил самолет на экране радара. Чарли быстро подошел к переговорному устройству и сказал пилоту, в каком направлении ему надо лететь, чтобы точно попасть на посадочную полосу. Пассажиры самолета очень обрадовались, что смогли точно приземлиться. Они благодарили Чарли за такую важную помощь.

Я хотела бы вам предложить игру, в которой будет все точно так же. Один из вас будет Чарли, а другой Летчиком, ведущим самолет ночью на посадку. Пилот надевает повязку на глаза. Чарли командует самолетом, направляя его от одной стороны помещения к маленькому одеялу, лежащему на другой стороне. «Посадочную полосу» мы разметим липкой лентой. Чарли руководит самолетом только таким образом, что говорит, куда надо лететь. Часть из вас может встать справа, а часть – слева от «взлетно-посадочной полосы». Вы будете Жилыми Домами и Деревьями.

### **Секрет**

Всем участникам ведущий раздает по «секрету» из красивого сундучка (пуговицу, бусину, брошку и т.п.), кладет на ладошку и зажимает кулачок. Участники ходят по помещению и, разведаемые любопытством, находят способы уговорить каждого показать ему свой секрет.

Замечание: ведущий следит за процессом обмена секретами, помогает наиболее робким найти общий язык с каждым участником.

### **Головомяч**

Инструкция: Разбейтесь на пары и ложитесь на пол друг напротив друга. Лечь нужно на живот так, чтобы ваша голова оказалась рядом с головой партнера. Положите мяч точно между вашими головами. Теперь вам нужно поднять мяч и встать самим. Вы можете касаться мяча только головами, постепенно поднимаясь. Встаньте сначала на колени, а потом на ноги.

### **Мне в тебе нравится ...**

Дети садятся вместе с ведущим в круг. Ведущий просит передать клубок соседу, сидящему слева (по часовой стрелке), со словами «Мне в тебе нравится...». Закончить фразу нужно комплиментом. Положительно можно

отметить цвет глаз, волос, дет аль одежды, черту характера, какой-либо поступок, учебное достижение и т.п. начинает упражнение сам ведущий. Каждый участник, передавая клубок, оставляет часть нити у себя. В результате, когда клубок возвращается к ведущему, нить образует замкнутый круг, символически объединяющий группу в единое целое. Ведущий обращает внимание детей на то, что ниточка их всех объединила. Играющие стоят друг за другом, держась за талию впереди стоящего. Первый ребенок – это голова дракона, последний – кончик хвоста. Первый играющий пытается схватить последнего – дракон ловит свой хвост. Остальные дети цепко держатся друг за друга. Если дракон не поймает свой хвост («не укусит» хвост), то на место головы дракона встает другой ребенок.

Через несколько секунд (8-10) ведущий возвращает клубок соседу, сидящему справа (против часовой стрелки), со словами «А мне в тебе нравится...», заканчивая фразу комплиментом. Каждый участник группы, передавая клубок, наматывает свою часть нити на клубок. В результате клубок (со смотанными нитками) возвращается к ведущему.

### **Сколько нас?**

Инструкция: встаньте, пожалуйста, в один большой круг. Кто из вас хочет доказать нам, что он умеет очень хорошо и внимательно прислушиваться? Спасибо, Коля, встань, пожалуйста, в центр круга. Сейчас мы завяжем тебе глаза. Все остальные должны стоять так, тихо, чтобы было слышно, как муха пролетает. Сейчас я подниму руку. И по этому знаку один за другим вы должны будете осторожно подходить к Коле, и становиться за его спиной. Следующий начинает подходить только после того, как предыдущий займет свое место позади Коли. Как только я опущу руку, все останавливаются там, где они в этот момент окажутся. Все остальные должны вести себя как можно тише, чтобы Коля смог расслышать самые тихие шорохи ведь он должен с закрытыми глазами и определить, сколько детей стоит у него за спиной. Если он угадает правильно, то мы все будем громко и восторженно ему аплодировать. А теперь я подам условленный знак.

Поднимите руку и опустите, когда за спиной у водящего наберется достаточное, на Ваш взгляд, количество детей. Постарайтесь учитывать возможности водящего. Старшим дошкольникам трудно решать эту задачу, если у них за спиной стоит более пяти детей.

Вопрос ребенку: Коля, как ты думаешь, сколько детей сейчас стоит за твоей спиной?

## Птенцы

Инструкция: Я хочу предложить вам игру, которая называется «Птенцы». Кто из вас хотел бы быть Птицей-мамой и Птицей-папой?

Птицы-родители идут к двери. Затем выбираются пять детей, которые будут Птенцами. Все опускают головы на руки, и Птица-мама приглашается обратно в группу. Один из птенцов очень тонким голосом пищит, остальные дети сидят очень тихо. Птица-мама идет вдоль круга и пытается найти своего птенца. Когда она обнаружит одного, она кладет руку ему на плечо и говорит: «Вот ты где!» Этот Птенец может поднять голову. Когда все Птенцы будут найдены, можно сыграть в эту игру еще раз.

Подобранные подвижные игры чрезвычайно просты и не требуют специальных условий. Проводить их может как воспитатель, так и психолог, работающий в дошкольном учреждении.

Основная цель игр – отказ от привычных для детей вербальных и предметных способов взаимодействия.

Общее правило – общение без слов исключает ссоры, споры, договоры и т.д. в каждую игру введет язык «условных сигналов» - физические контакты, с помощью которых участники общаются без предметных атрибутов.

Какова же роль педагога?

Он играет вместе с детьми, показывает образцы игровых действий, время от времени комментирует происходящее, направляет внимание. В игру приглашает только желающих. Если кто-то отказывает, не настаивает, но стремится ненавязчиво заинтересовать общей игрой.

После ознакомления детей с содержанием игр и их практического использования в указанной последовательности, как педагог, так и сами дошкольники могут самостоятельно использовать их в своей деятельности.

Использование подвижных игр с высоким и низким уровнем двигательной активности позволит детям самостоятельно, без вмешательства взрослых разрешать многие конфликты, больше играть. Снизится агрессивность тех, кого мы называем «проблемными», и, наоборот, повысится участие «замкнутых», уменьшится количество демонстрационных реакций.

## КАК ОПРЕДЕЛИТЬ УРОВЕНЬ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА В ГРУППЕ?

В условиях детского сада необходимо проводить мониторинг: каким образом происходит социальное развитие ребенка-дошкольника, выявить те сферы социализации, в которых у ребенка наблюдаются трудности, и

определить, насколько продвинулось его социальное развитие за тот или иной период пребывания в детском саду. Методом педагогической оценки является наблюдение за поведением ребенка в естественных условиях его жизни в детском саду. Для того чтобы этот процесс не занимал много времени и был удобен воспитателю, используются схемы фиксации, которые отражают результаты наблюдений за ребенком или группой детей в режимные моменты, в процессе непосредственно организованной деятельности и самостоятельной игры. Наблюдается как индивидуальная деятельность, так и взаимодействие с окружающими, взрослыми и сверстниками. Наблюдения соответствуют распорядку дня детского сада и не предполагают создания каких-то специальных экспериментальных ситуаций.

Для определения уровня социального развития дошкольников воспитатели заполняют индивидуальную карту на каждого ребёнка (Приложение 1)

Задачи диагностики состоят в следующем:

- Изучить типичные особенности поведения и взаимоотношений дошкольников со взрослыми и сверстниками, отношение к самому себе; выявить поведенческие проблемы каждого ребенка.
- Выявить понимание детьми отдельных нравственных норм и правил поведения, умения разрешать проблемные ситуации с позиции этих правил.
- Изучить особенности понимания старшими дошкольниками проявления некоторых чувств и переживаний других людей, умения ориентироваться на эти чувства в повседневном общении и деятельности.

По результатам индивидуальной карты составляется сводная таблица, в которой отмечается уровень развития детей всей группы: высокий, средний, низкий на начало и конец учебного года. Определяется динамика развития и выводится диаграмма социального развития детей.

## Индивидуальная карта социального развития ребенка

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДЕНИЕ	ДА	НЕТ
Легко идёт на контакт со взрослыми		
Откликается на просьбы взрослых		
С удовольствием действует со взрослыми сообща		
Успешно действует под руководством взрослого		
Легко принимает помощь взрослого		
Часто взаимодействует со сверстниками		
Легко устанавливает дружеские отношения со сверстниками		
Успешно участвует в коллективной игре		
Проявляет качества лидера		
Хорошо себя чувствует в большой группе детей		
Спокойно наблюдает за действиями других детей		
Умеет занимать других детей		
Успешно участвует в делах и играх, предложенных другими детьми		
Успешно разрешает конфликты со сверстниками		
Хорошо действует самостоятельно		
Может занять себя сам		
Умеет сдерживать себя, контролировать своё поведение		
Способен жертвовать своими интересами ради других		
Не причиняет вреда растениям, животным, книгам, игрушкам.		

Хорошо знает и выполняет распорядок дня в детском саду.		
Признаёт правила, предложенные другими детьми.		
Признаёт правила, предложенные взрослыми.		

Все результаты фиксируются в сводной таблице.

Кол-во воспитанников	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
Динамика						

Результаты диагностики необходимы для планирования совместной и индивидуальной работы с детьми